MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 11131643 6

Troiani, Gaetano
[Mélodies]
Douze mélodies

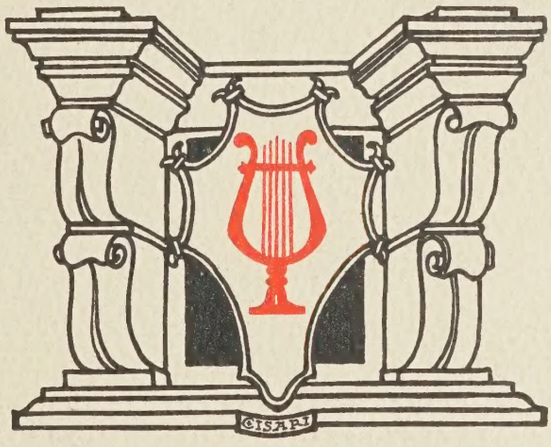
M
1621
T76M4

Anna Falk.

GAETANO TROIANI

DOUZE MÉLODIES

POUR CHANT ET PIANO



G. RICORDI E C. - EDITORI

(PRINTED IN ITALY) (IMPRIMÉ EN ITALIE)

Digitized by the Internet Archive
in 2022 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/douzemlodiespour00troi

GAETANO TROIANI

DOUZE MÉLODIES

POUR CHANT ET PIANO

15

119386 – LIRE 12.–
AUMENTO COMPRESO

G. RICORDI E C. - EDITORI

MILANO – ROMA – NAPOLI – PALERMO – LONDRA – LIPSIA – BUENOS-AIRES
PARIS - SOC. AN. DES EDITIONS RICORDI – NEW-YORK - G. RICORDI E CO., INC.

(COPYRIGHT MCMXXIII, BY G. RICORDI E CO.)

LIBRARY
JUN 27 1972
UNIVERSITY OF TORONTO

M
1621
T76M4

INDEX

I.	MADAME, AUTOUR DE VOUS	PAGE 1
II.	AUTRE CHANSON	» 6
III.	J'AI BU, DANS L'HALEINE DES FLEURS	» 11
IV.	QUAND TON SOURIRE	» 15
V.	JE NE VEUX PAS AUTRE CHOSE	» 18
VI.	SI VOUS SAVIEZ	» 22
VII.	CHANSON	» 26
VIII.	NOTRE AMOUR	» 29
IX.	LE PLUS DOUX CHEMIN	» 38
X.	LES TROIS PRIÈRES	» 41
XI.	LE FIDÈLE CŒUR	» 44
XII.	LA LUNE BLANCHE	» 48

119386

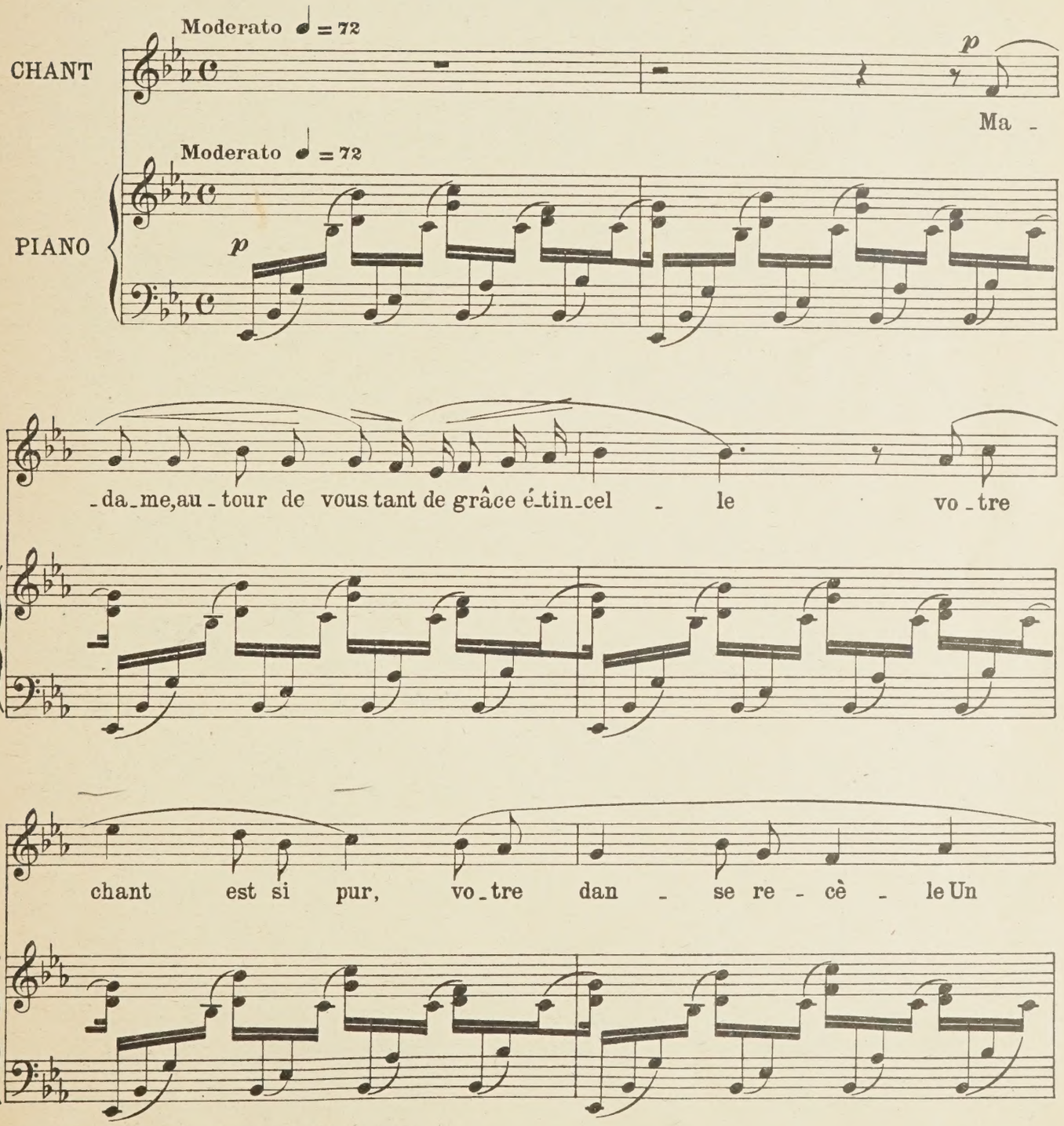
UNIVERSITY OF TORONTO
35,560
EDWARD JOHNSON
MUSIC LIBRARY

à Monsieur ***FRANCESCO CILÈA***

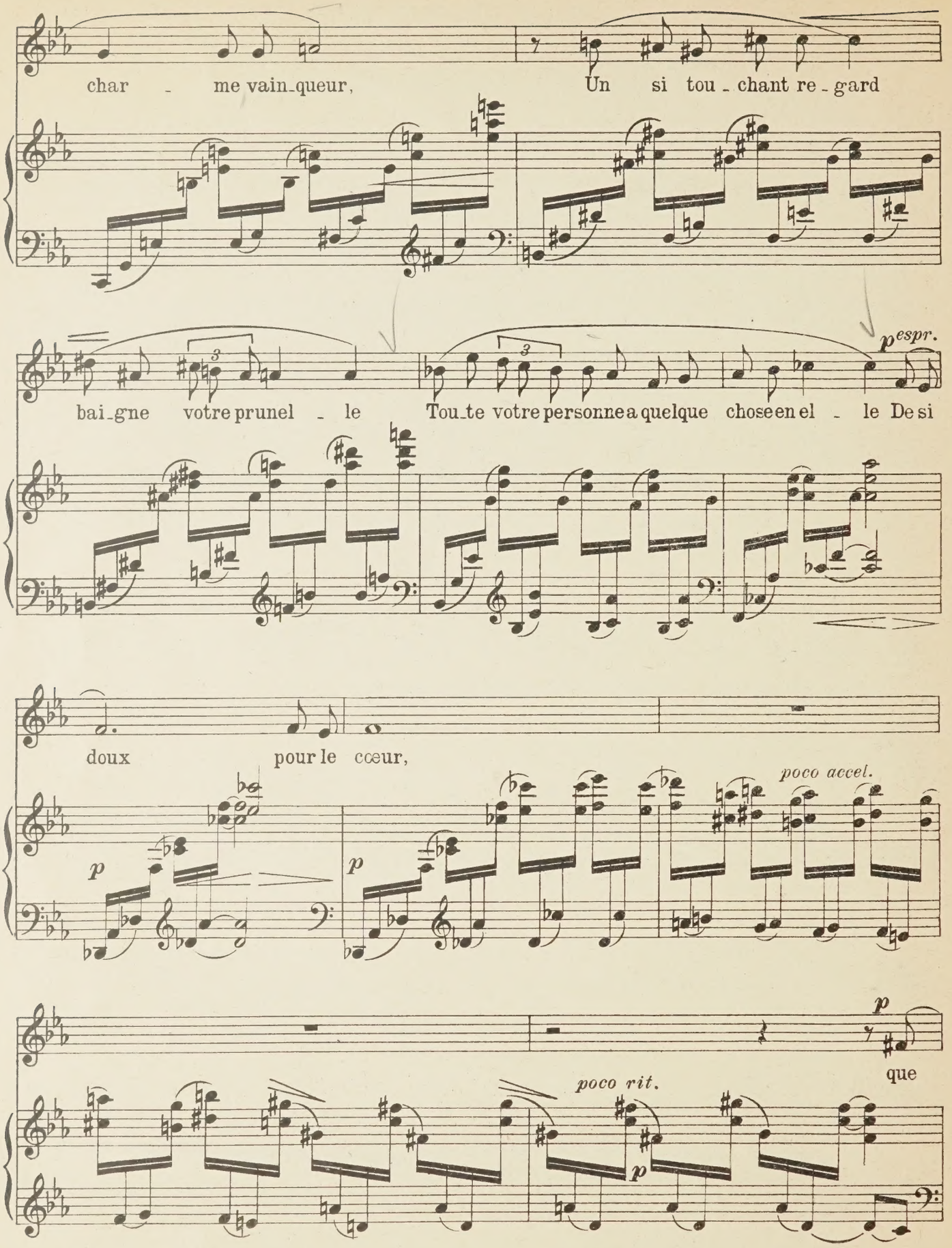
Madame, autour de vous

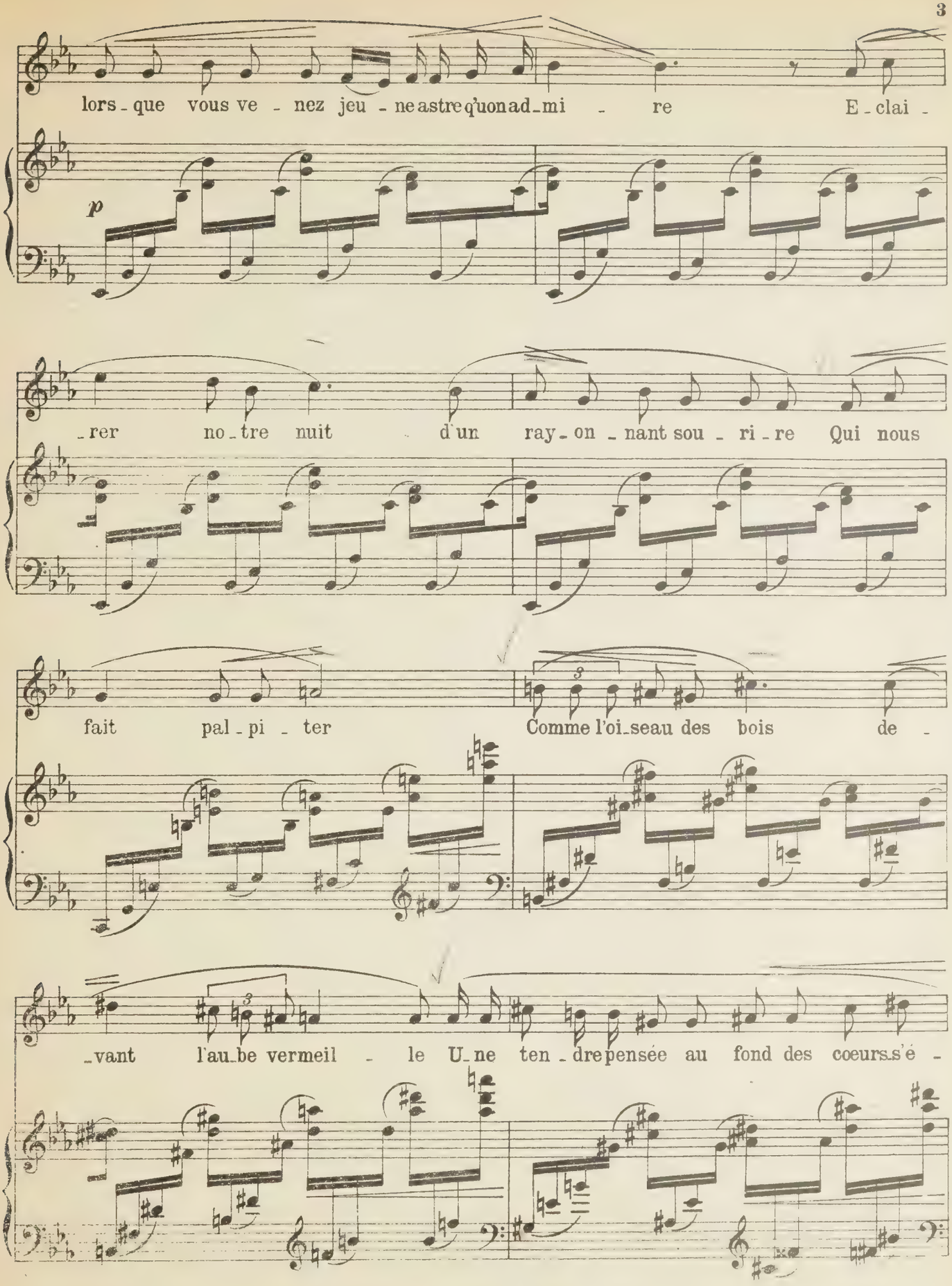
Poésie de
VICTOR HUGO

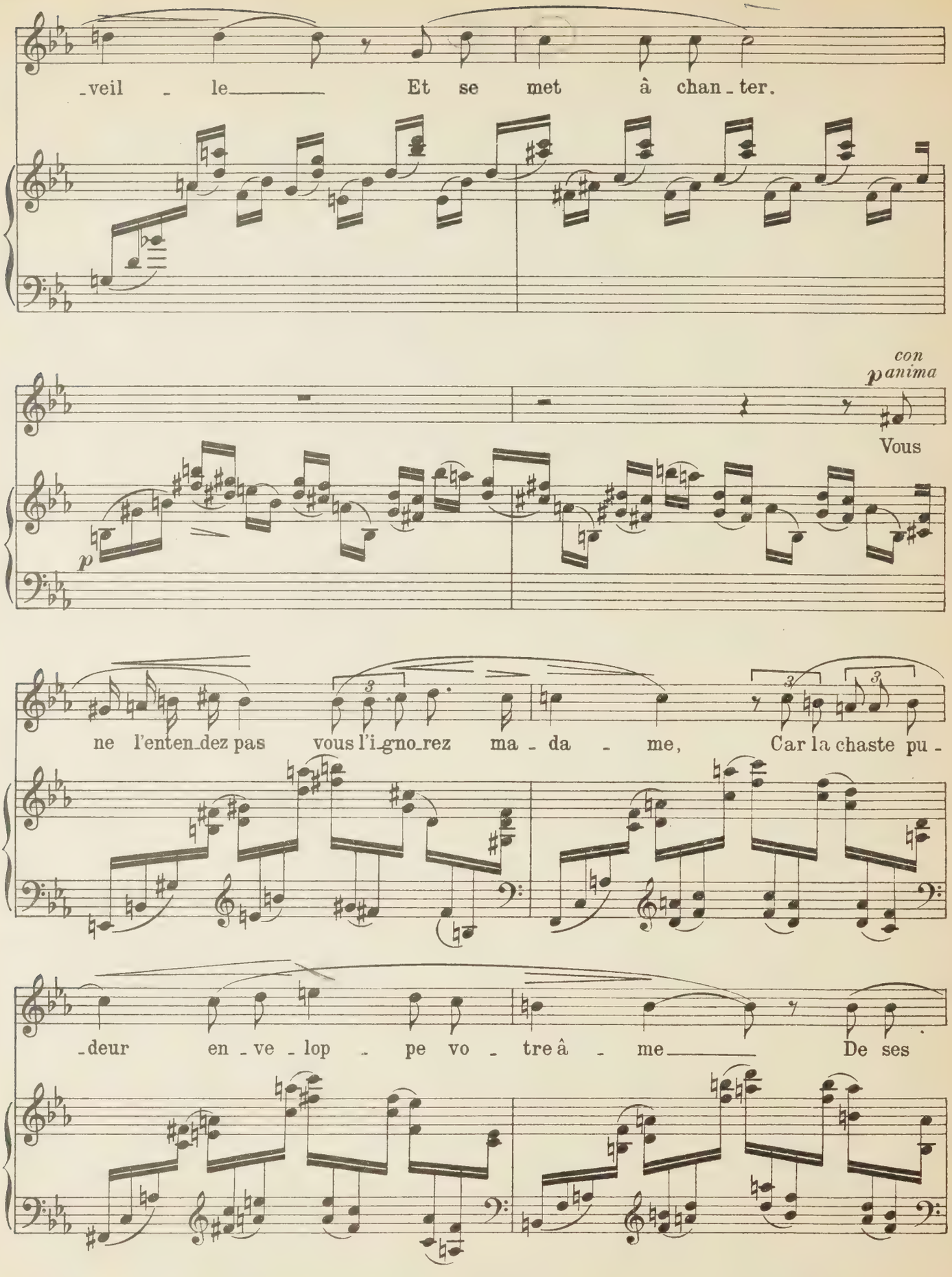
Musique de
G. Troiani

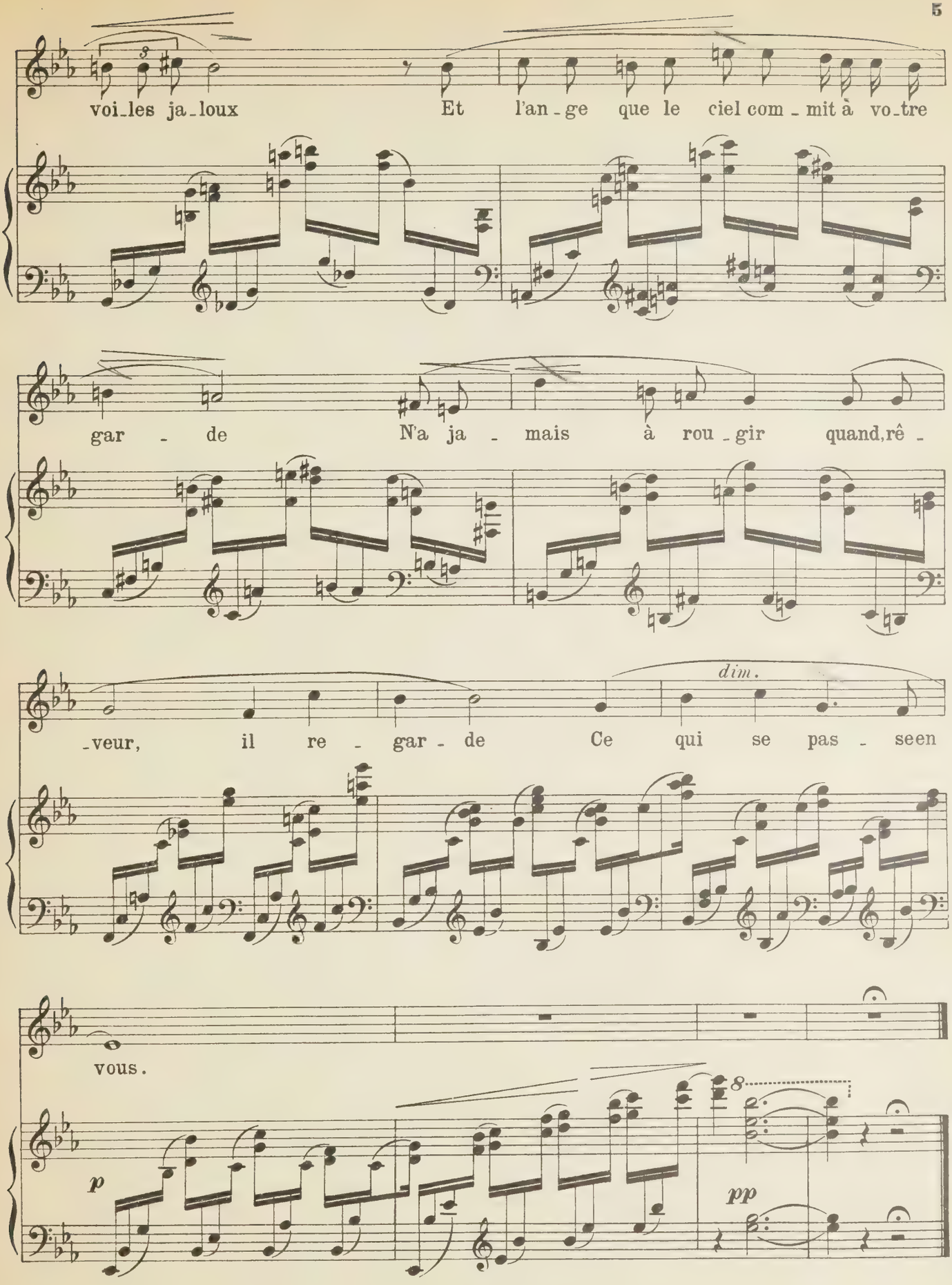


Propriété G. RICORDI & C. Editeurs-Imprimeurs, MILAN.
Tous droits d'exécution, reproduction, traduction et d'arrangement réservés.
All rights of execution, reproduction, translation and transcription are strictly reserved
(Copyright MCMXXIII, by G. RICORDI & Co.)
119386


char - me vain-queur,
Un si tou-chant re-gard
bai-gne votre prunel - le
Tou-te votre personne a quelque chose en el - le De si
p espr.
doux
pour le cœur,
p
p
poco accel.
p
que
poco rit.
p


lors - que vous ve - nez jeu - ne astre qu'on ad - mi - re E - clai -
p
- rer no - tre nuit d'un ray - on - nant sou - ri - re Qui nous
fait pal - pi - ter Comme l'oi - seau des bois de -
- vant l'au - be vermeil - le U - ne ten - dre pensée au fond des coeurs s'é -


veil - le Et se met à chan - ter.
con anima
p
Vous
ne l'enten-dez pas vous l'i-gno-rez ma - da - me, Car la chaste pu -
-deur en - ve - lop - pe vo - tre â - me De ses

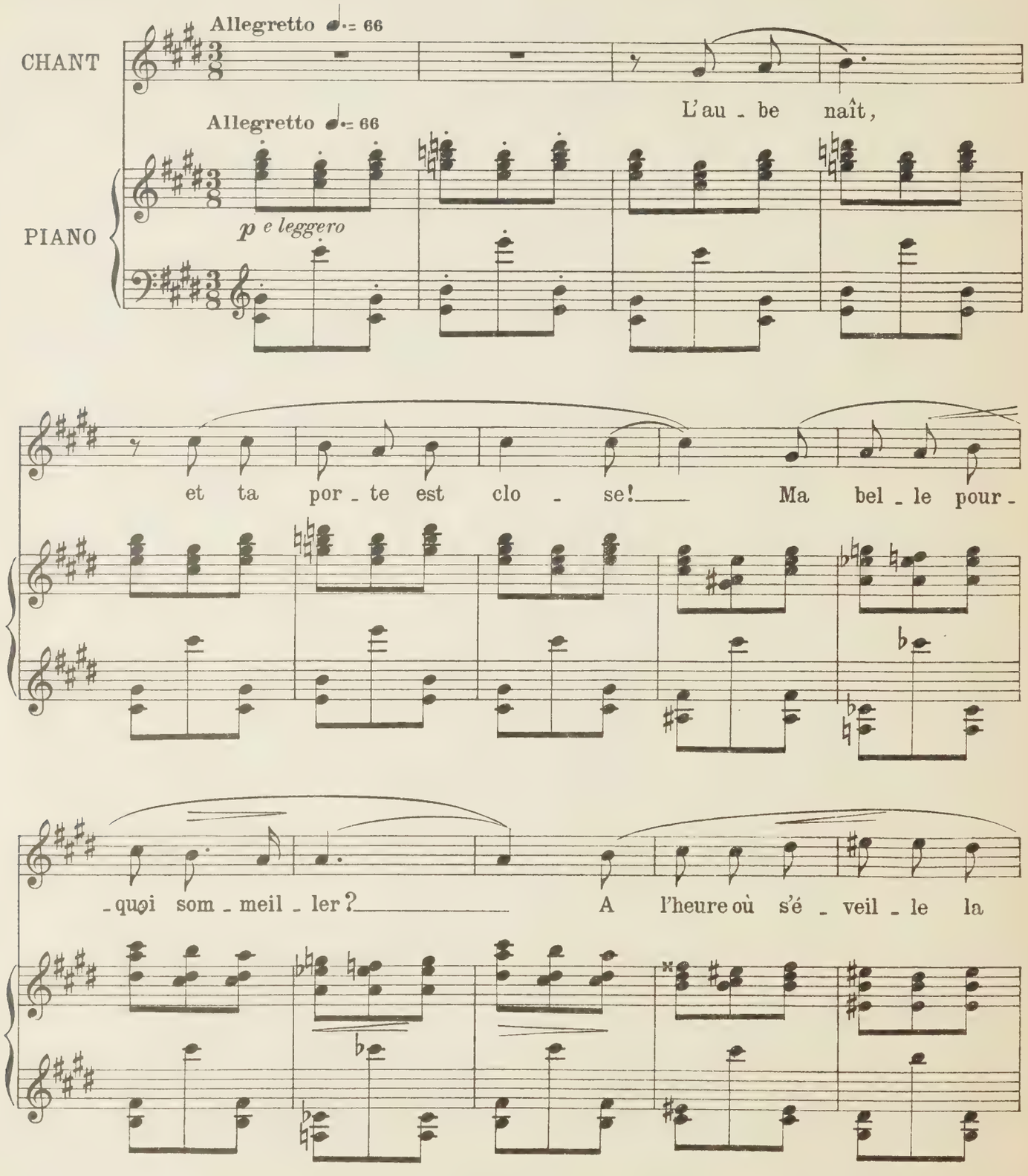

voi_les ja_loux Et l'an_ge que le ciel com_mit à vo_tre
gar - de N'a ja - mais à rou_gir quand, rê -
dim.
_veur, il re - gar - de Ce qui se pas - seen
vous.
p
pp

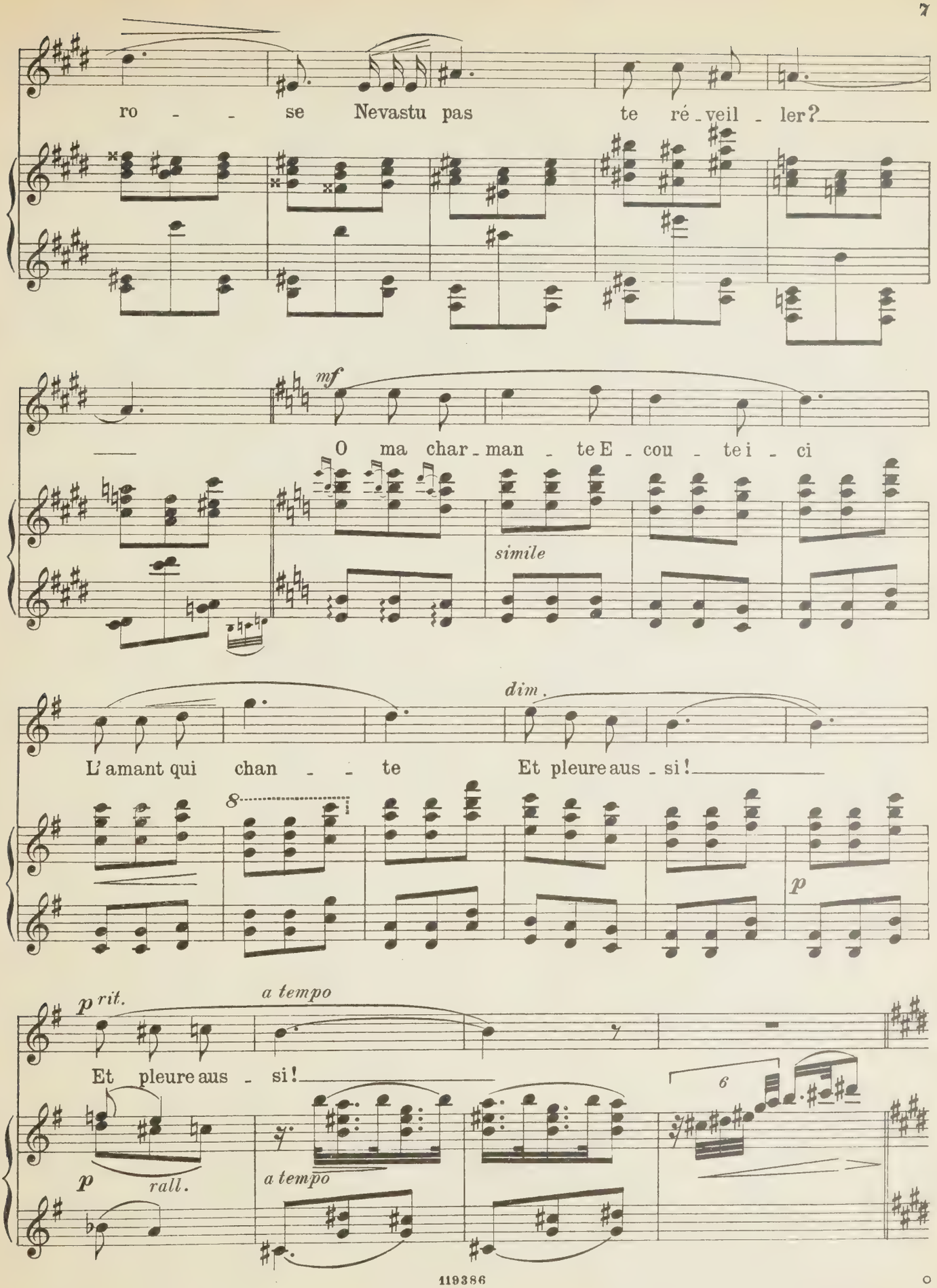
à ma femme

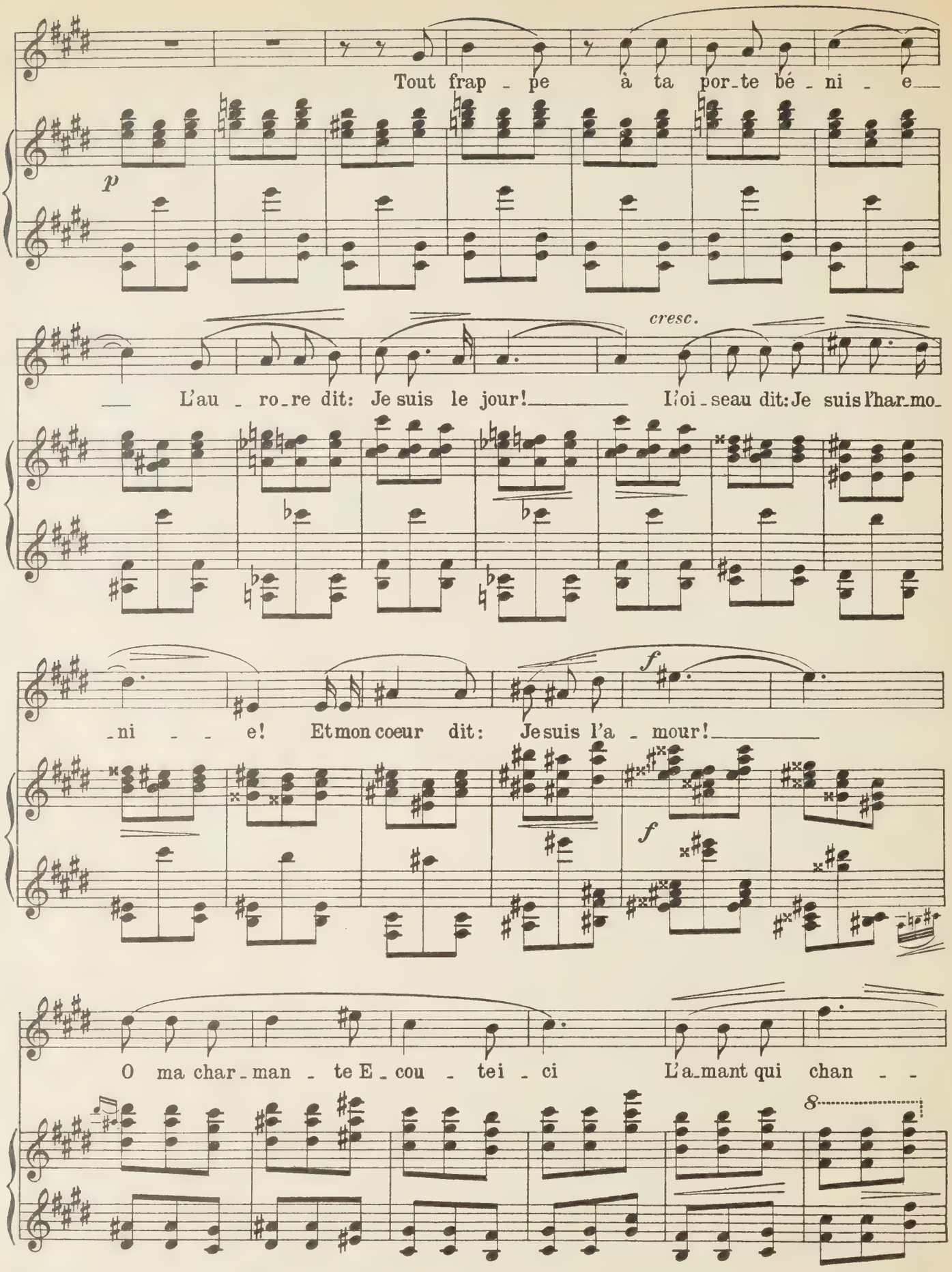
Autre chanson

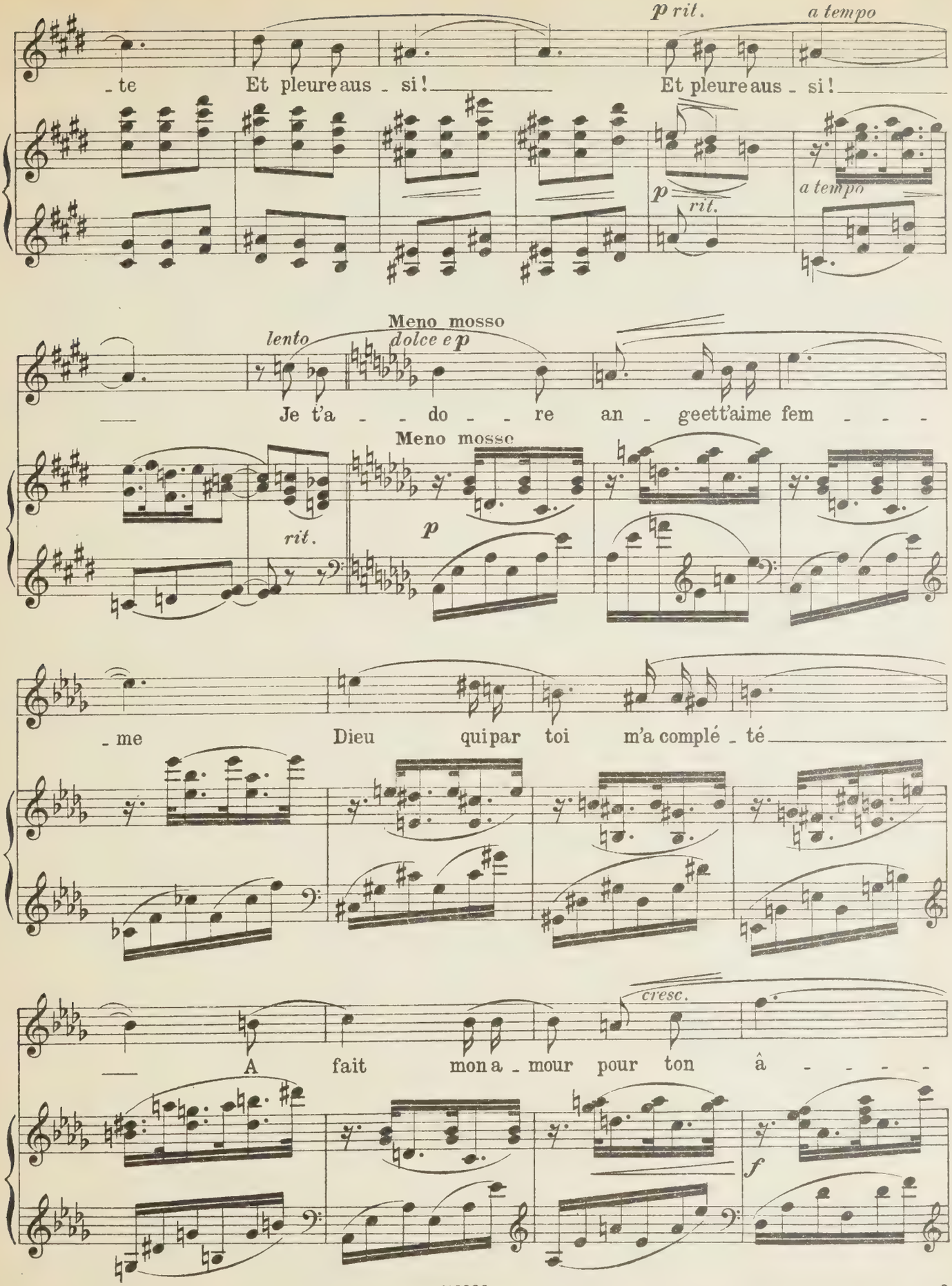
Poésie
VICTOR HUGO

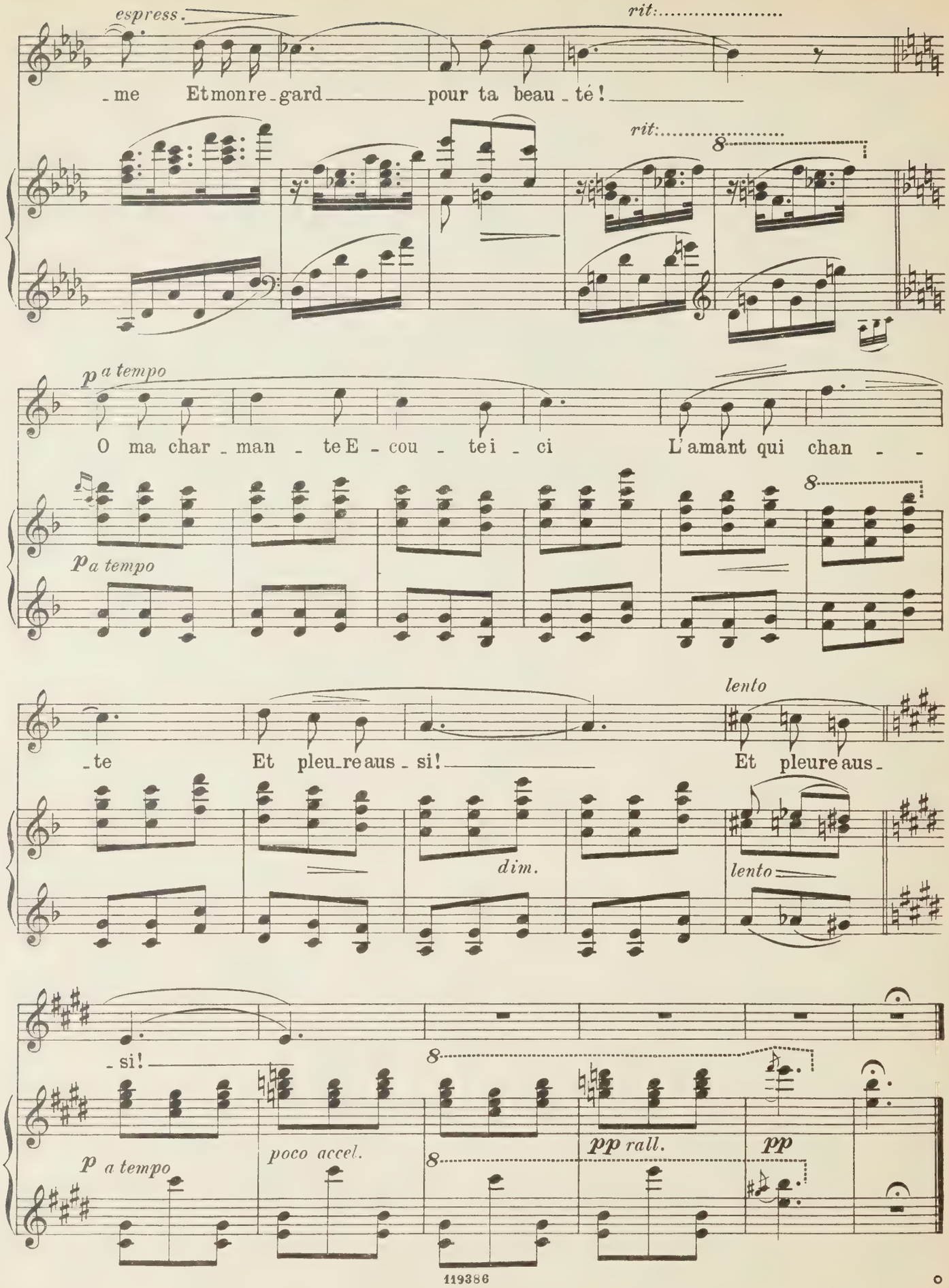
Musique de
G. Troiani




ro - - se Nevastu pas te ré - veil - ler?
mf
O ma char - man - te E - cou - te i - ci
simile
dim.
L'amant qui chan - - te Et pleure aus - si!
8
p
p rit.
a tempo
Et pleure aus - si!
6
p rall.
a tempo


Tout frap - pe à ta por-te bé - ni - e
p
cresc.
L'au - ro-re dit: Je suis le jour!
L'oi-seau dit: Je suis l'har-mo-
-ni - - e! Et mon coeur dit: Je suis l'a - mour!
f
f
O ma char-man - te E - cou - tei - ci L'a-mant qui chan - -
8


p rit.
a tempo
- te Et pleure aus - si! Et pleure aus - si!
p
rit.
a tempo
Meno mosso
lento
dolce e p
Je t'a - - do - - re an - geet t'aime fem - - -
Meno mosso
rit.
p
- me Dieu qui par toi m'a complé - té
cresc.
A fait mon a - mour pour ton â - - - -
f

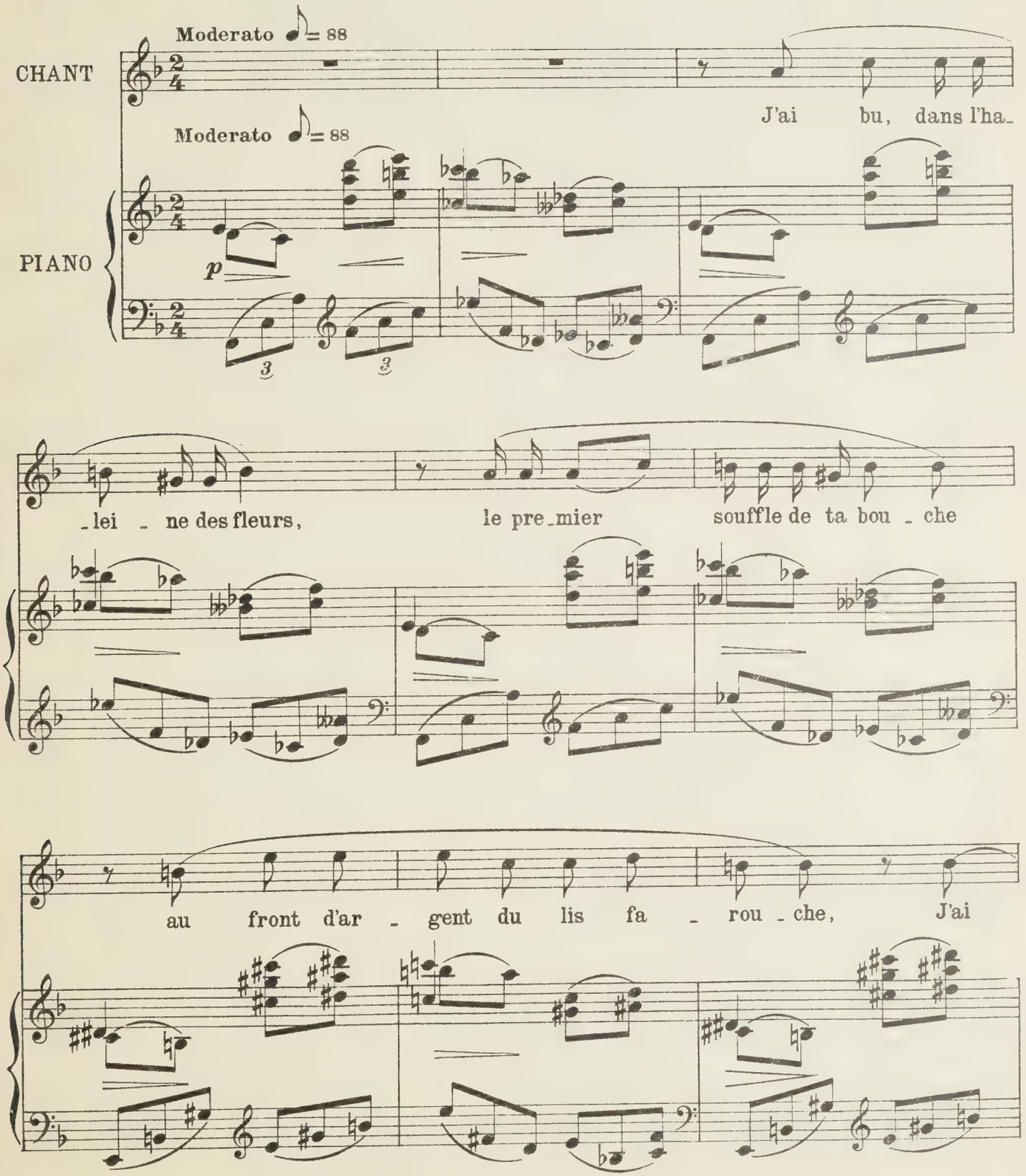

espress.
rit:
- me Et mon re - gard pour ta beau - té!
rit:
8
p a tempo
O ma char - man - te E - cou - te i - ci L'amant qui chan - -
p a tempo
8
lento
- te Et pleu - re aus - si! Et pleure aus -
dim.
lento
- si!
8
p a tempo
poco accel.
8
pp rall.
pp

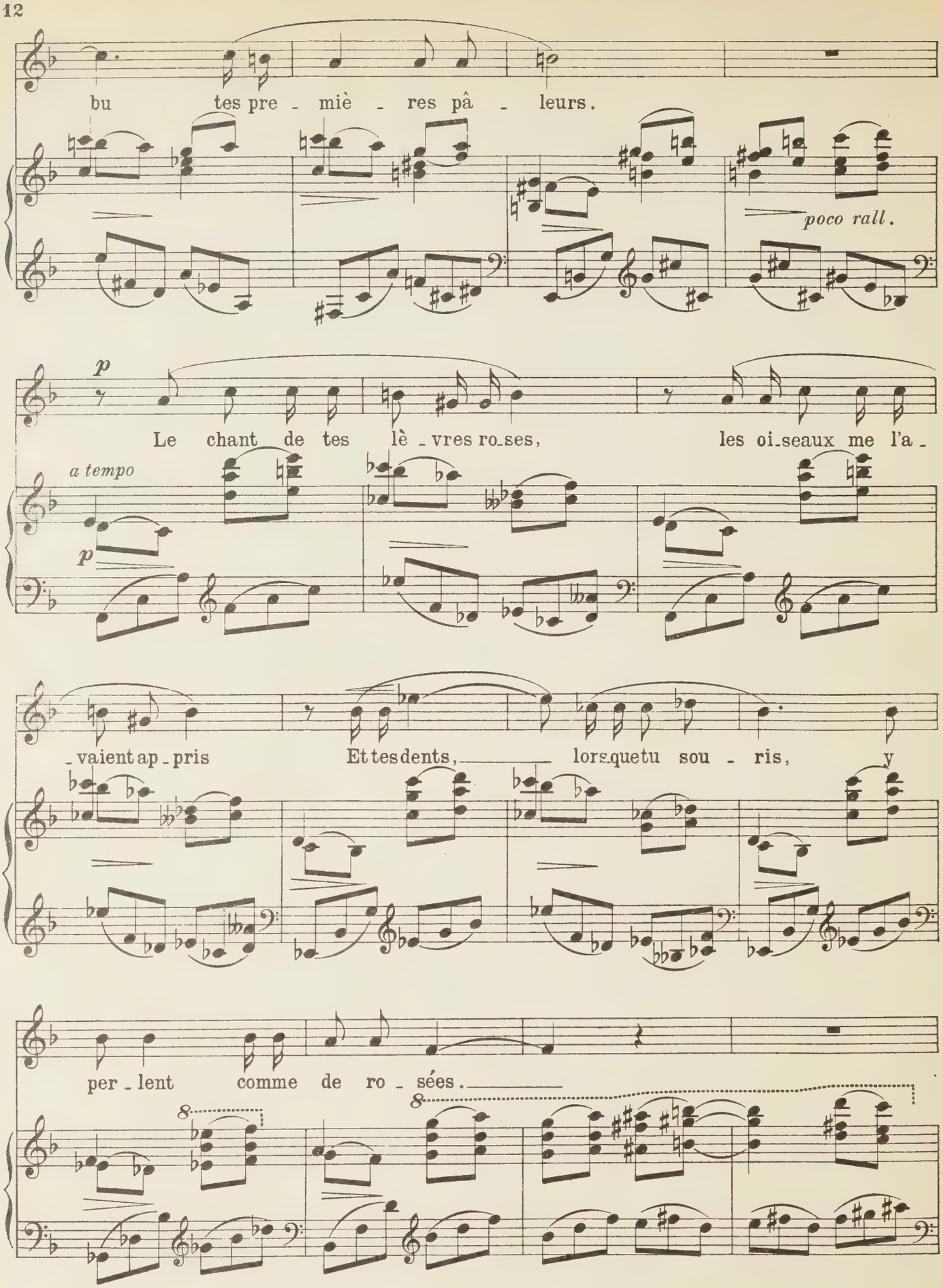
à Monsieur JULIAN AGUIRRE

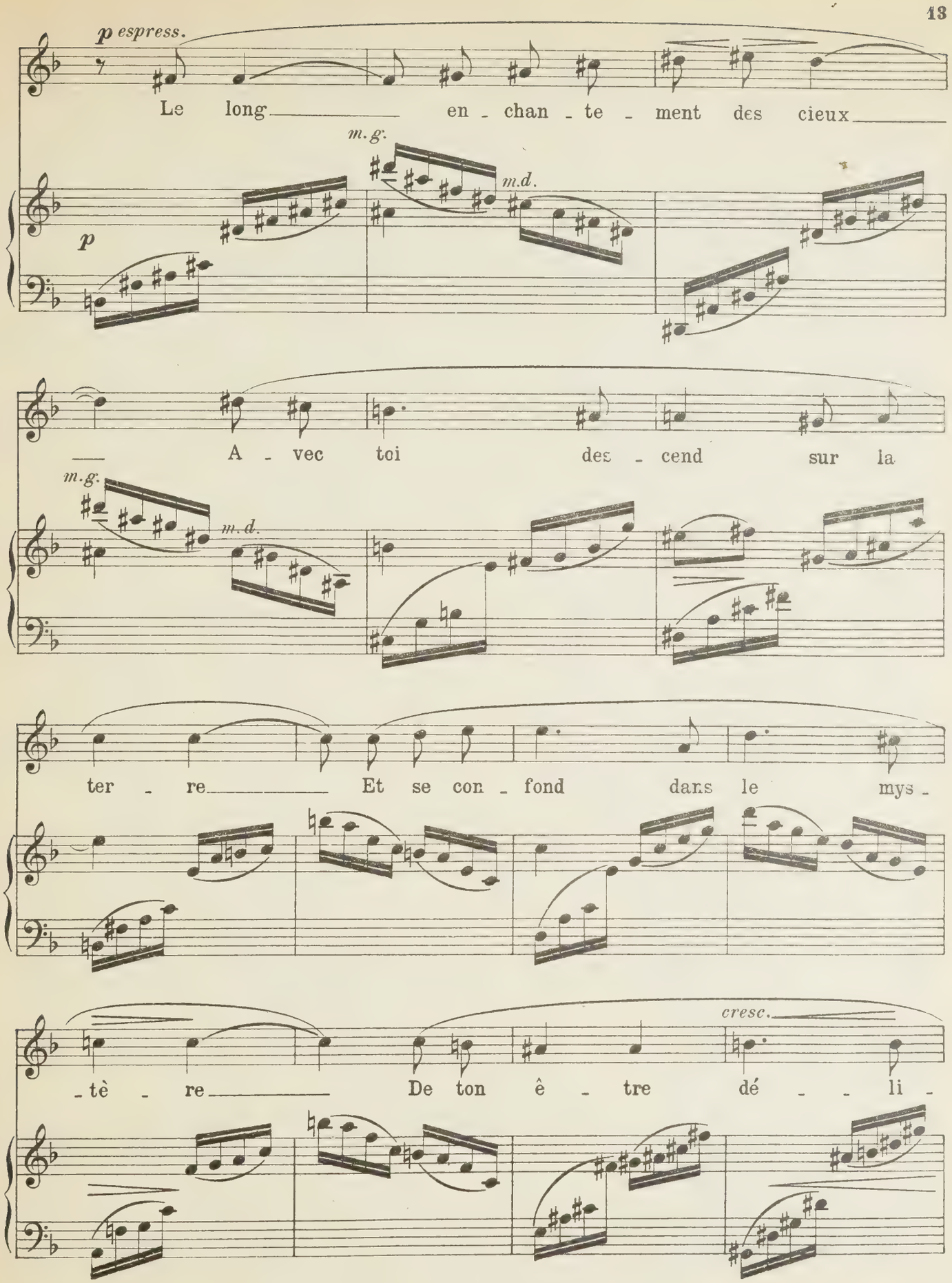
J'ai bu, dans l'haleine des fleurs

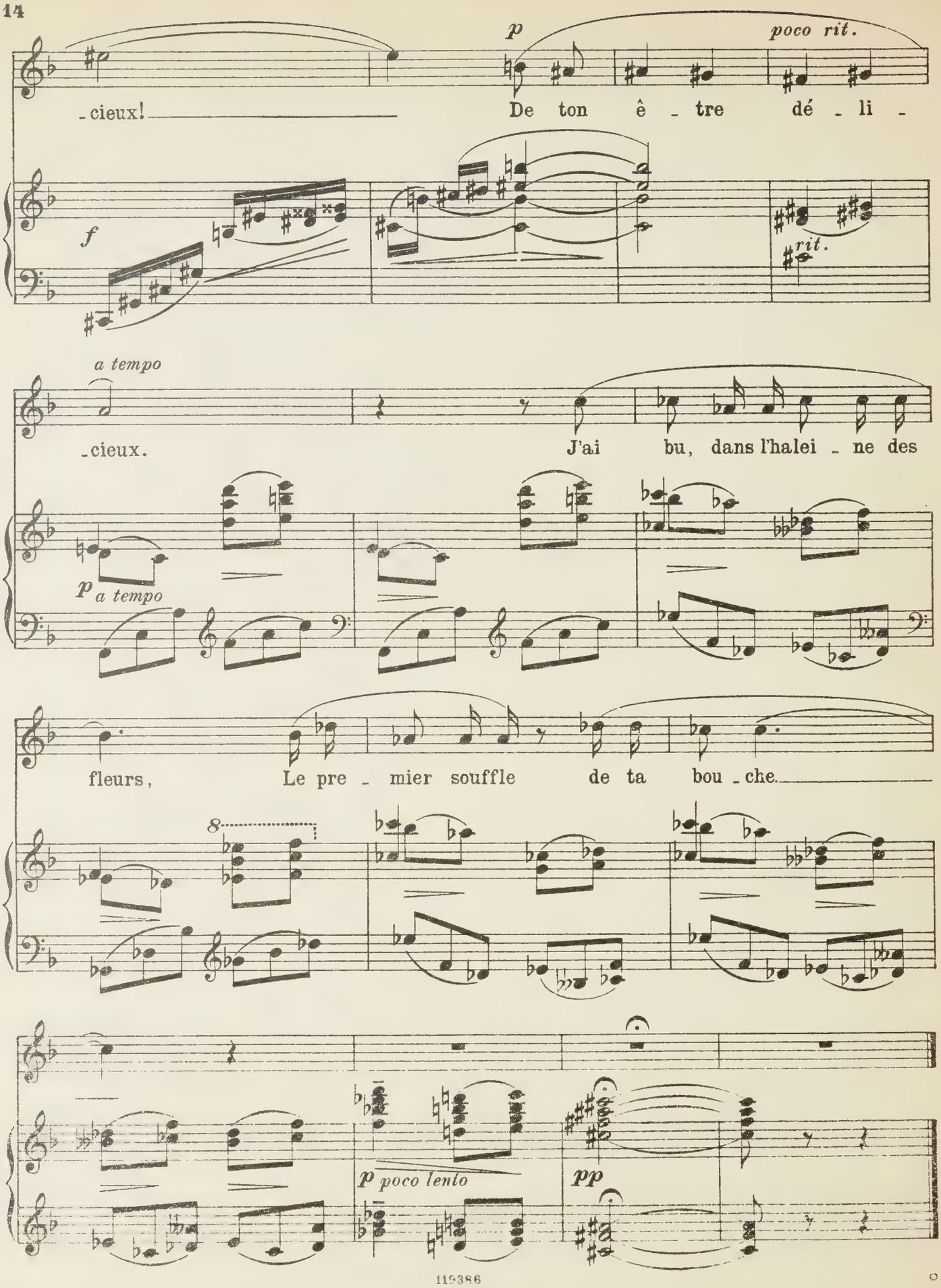
Poésie
d'ARMAND SILVESTRE

Musique de
G. Troiani




bu tes pre - miè - res pâ - leurs.
poco rall.
p
Le chant de tes lè - vres ro-ses, les oi-seaux me l'a -
a tempo
p
- vaient ap - pris Et tes dents, lors-que tu sou - ris, y
per - lent comme de ro - sées.
8
8


p espress.
Le long en - chan - te - ment des cieux
m.g.
m.d.
p
A - vec toi des - cend sur la
m.g.
m.d.
ter - re Et se con - fond dans le mys -
cresc.
- tè - re De ton ê - tre dé - - li -

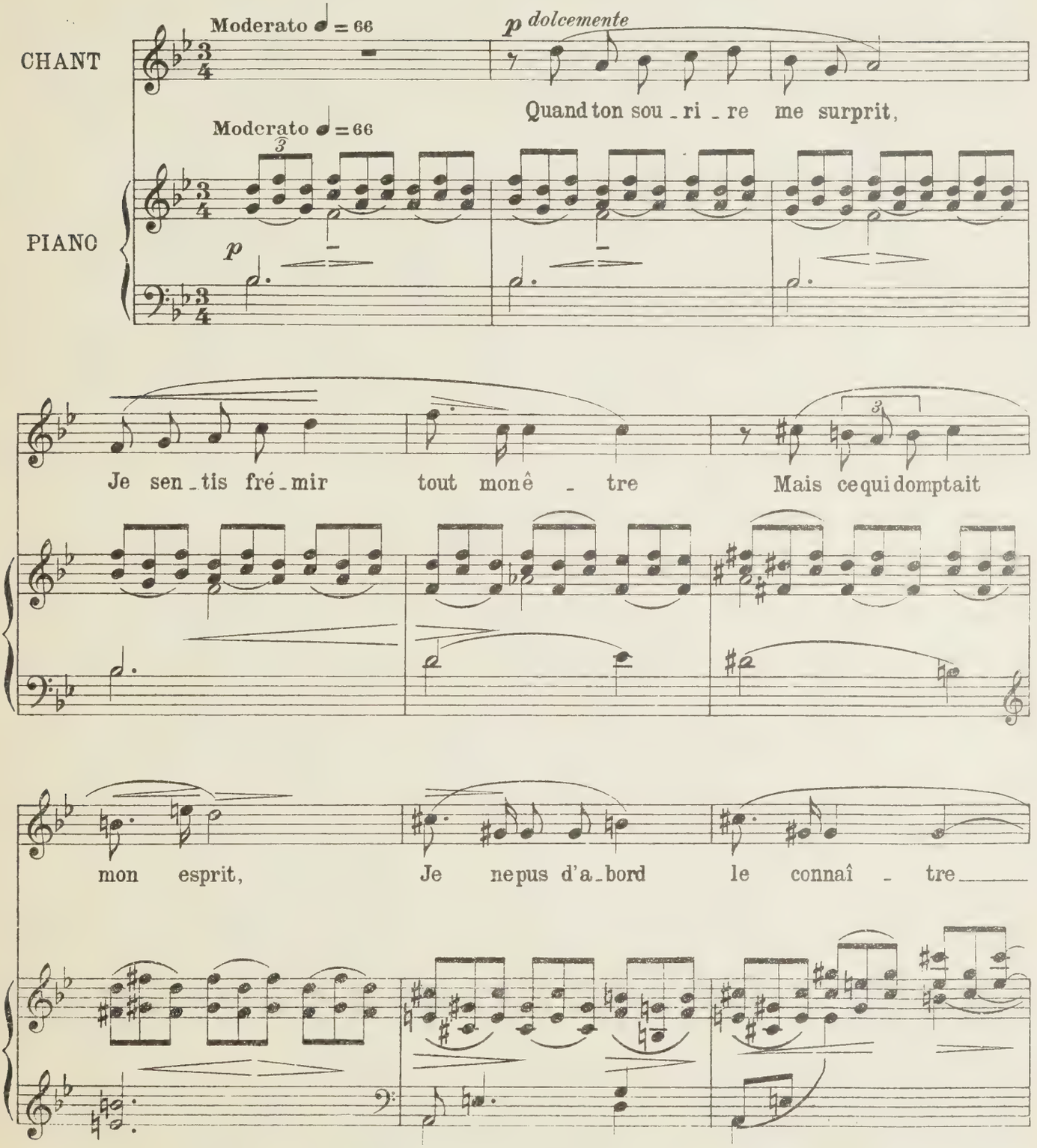

p
poco rit.
-cieux!
De ton ê - tre dé - li -
f
rit.
a tempo
-cieux.
J'ai bu, dans l'halei - ne des
p a tempo
fleurs,
Le pre - mier souffle de ta bou - che.
8
p poco lento
pp

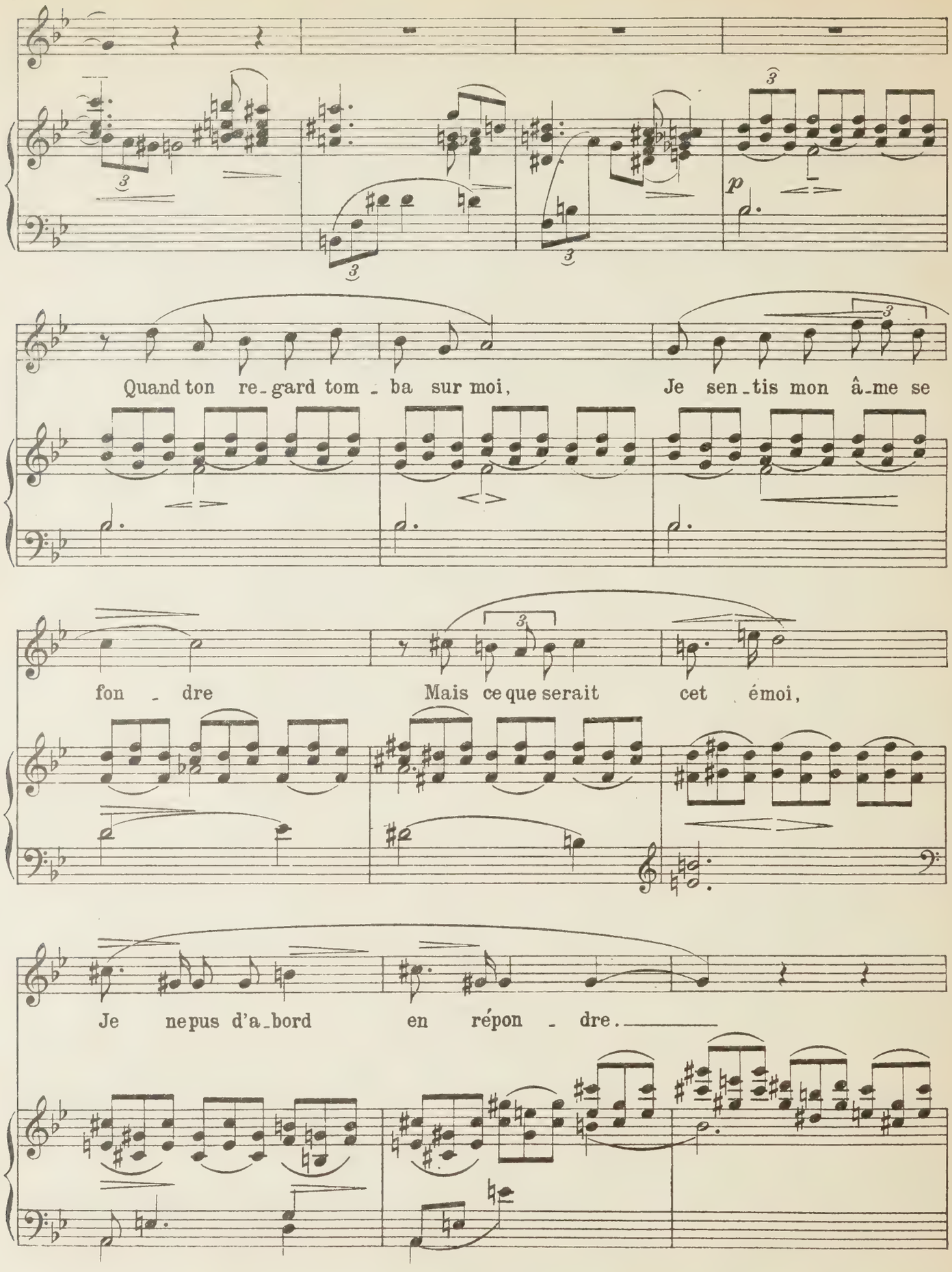
à Monsieur RAFAEL CARRASCO

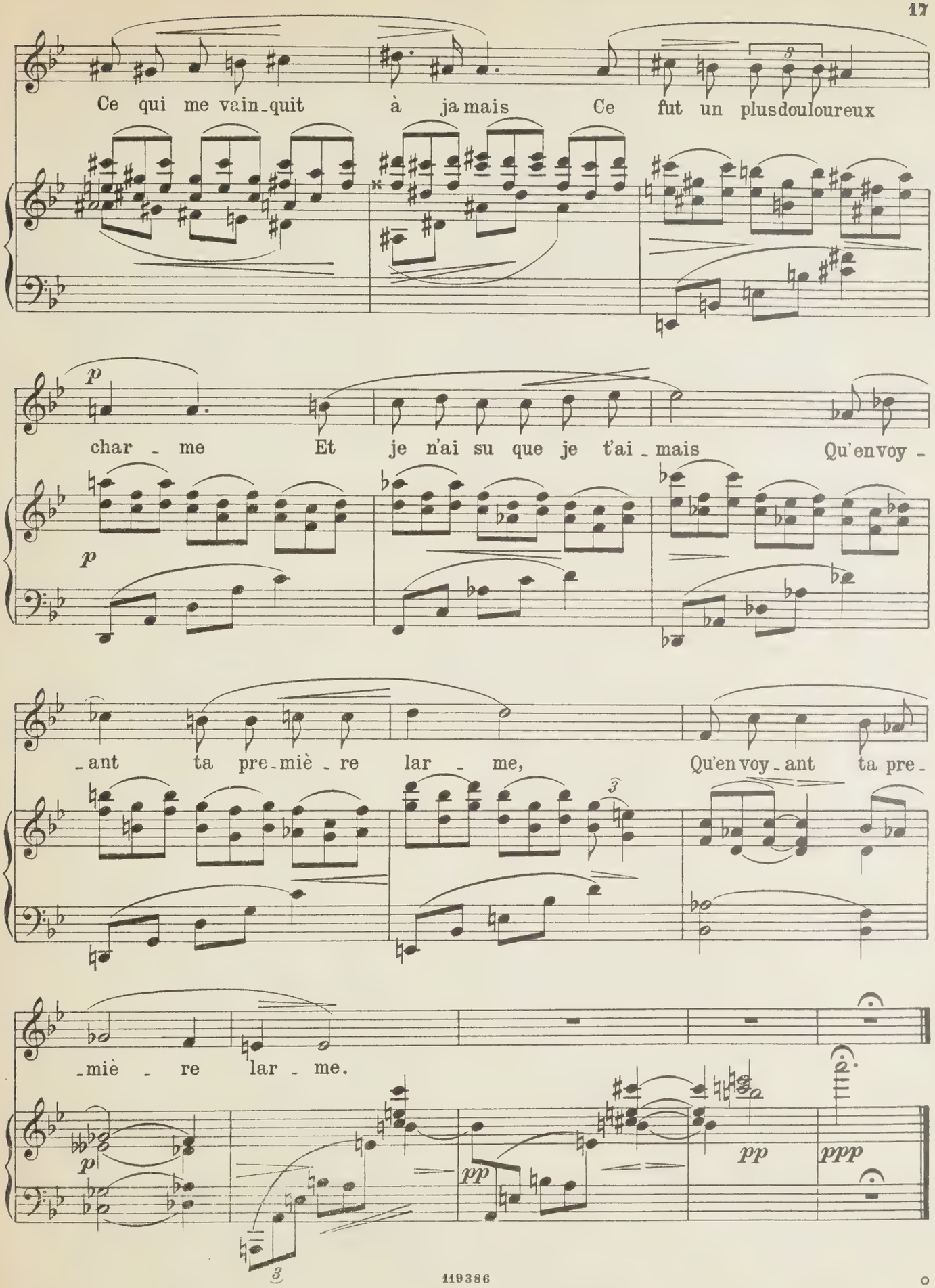
Quand ton sourire

Poésie
d'ARMAND SILVESTRE

Musique de
G. Troiani




p
Quand ton re_gard tom _ ba sur moi,
Je sen_tis mon â_me se
fon _ dre
Mais ce que serait
cet émoi,
Je ne pus d'a_bord
en répon _ dre.

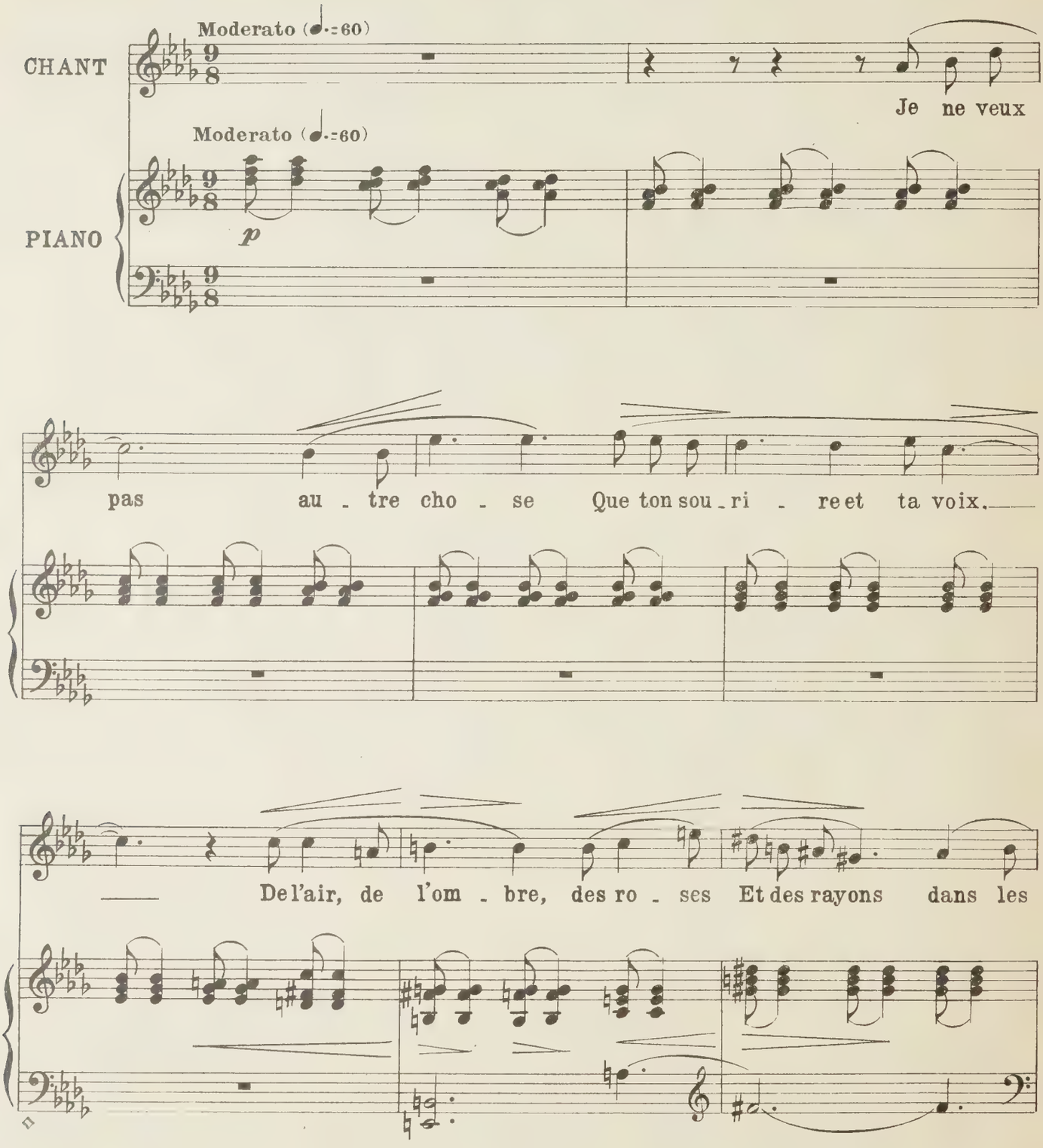

Ce qui me vain-quit à ja mais Ce fut un plusdouloureux
p
char - me Et je n'ai su que je t'ai - mais Qu'envoy -
p
- ant ta pre-miè - re lar - me, Qu'envoy - ant ta pre -
- miè - re lar - me.
p
pp
ppp

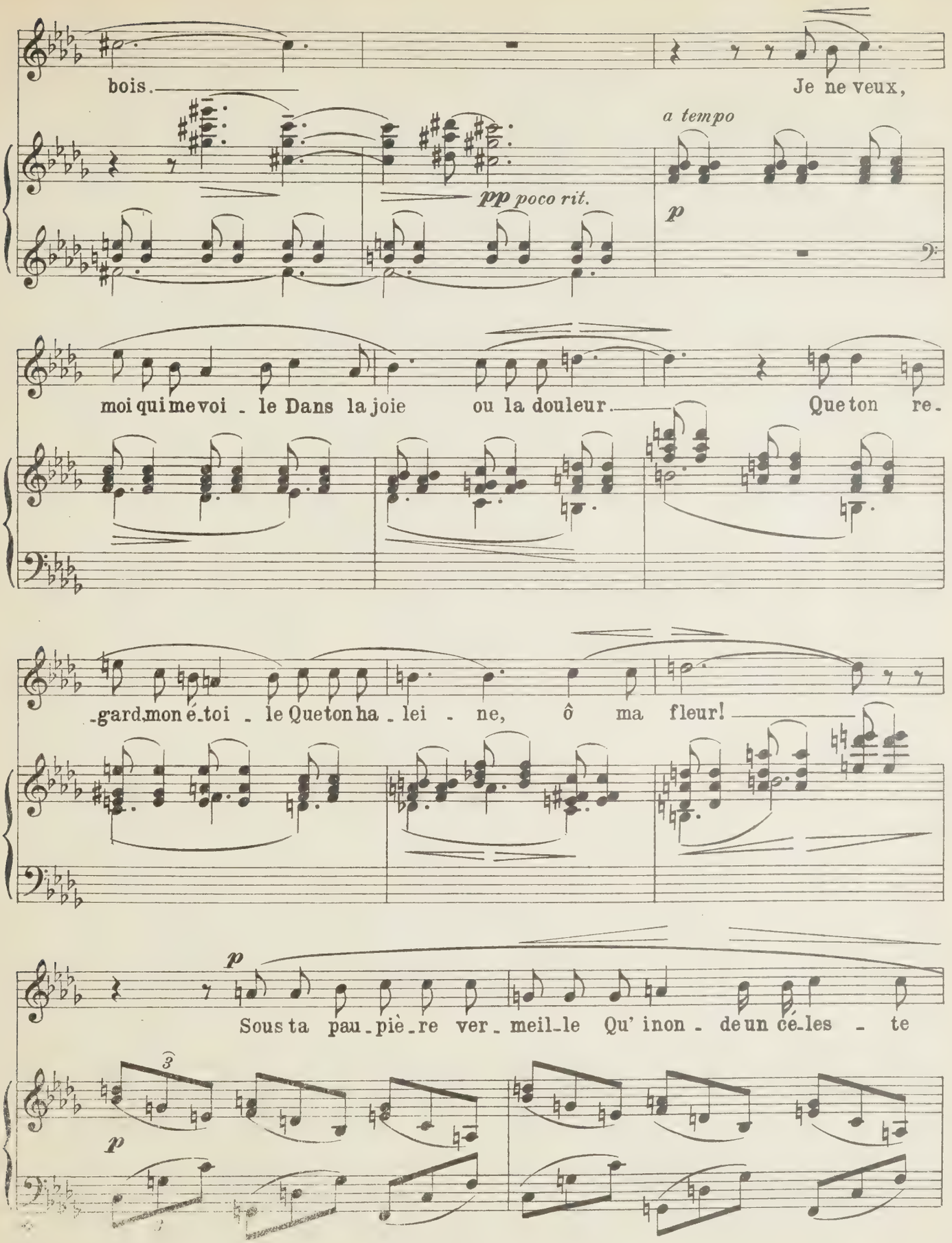
à Madame Brigida F. de LOPEZ BUCHARDO

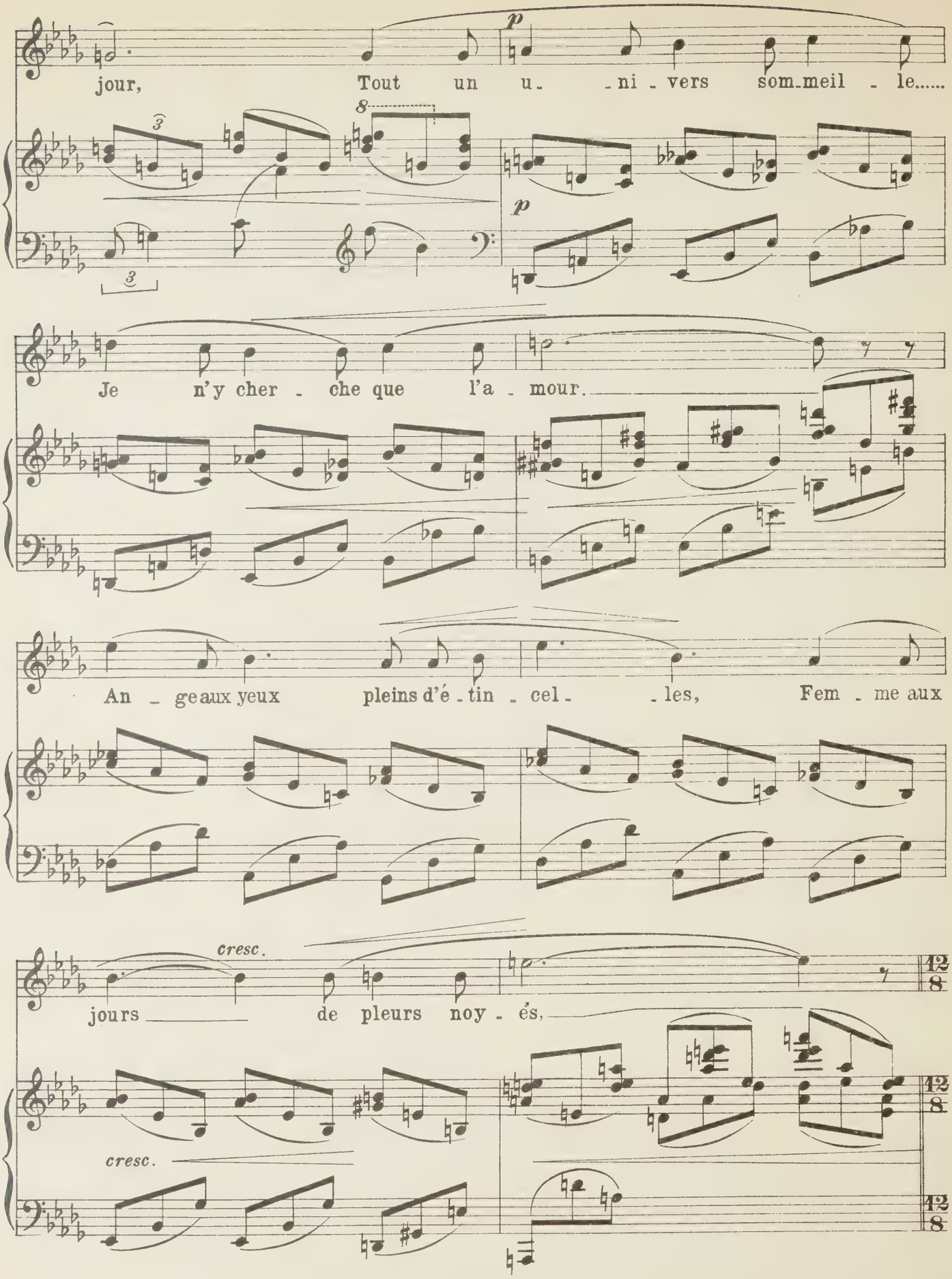
Je ne veux pas autre chose

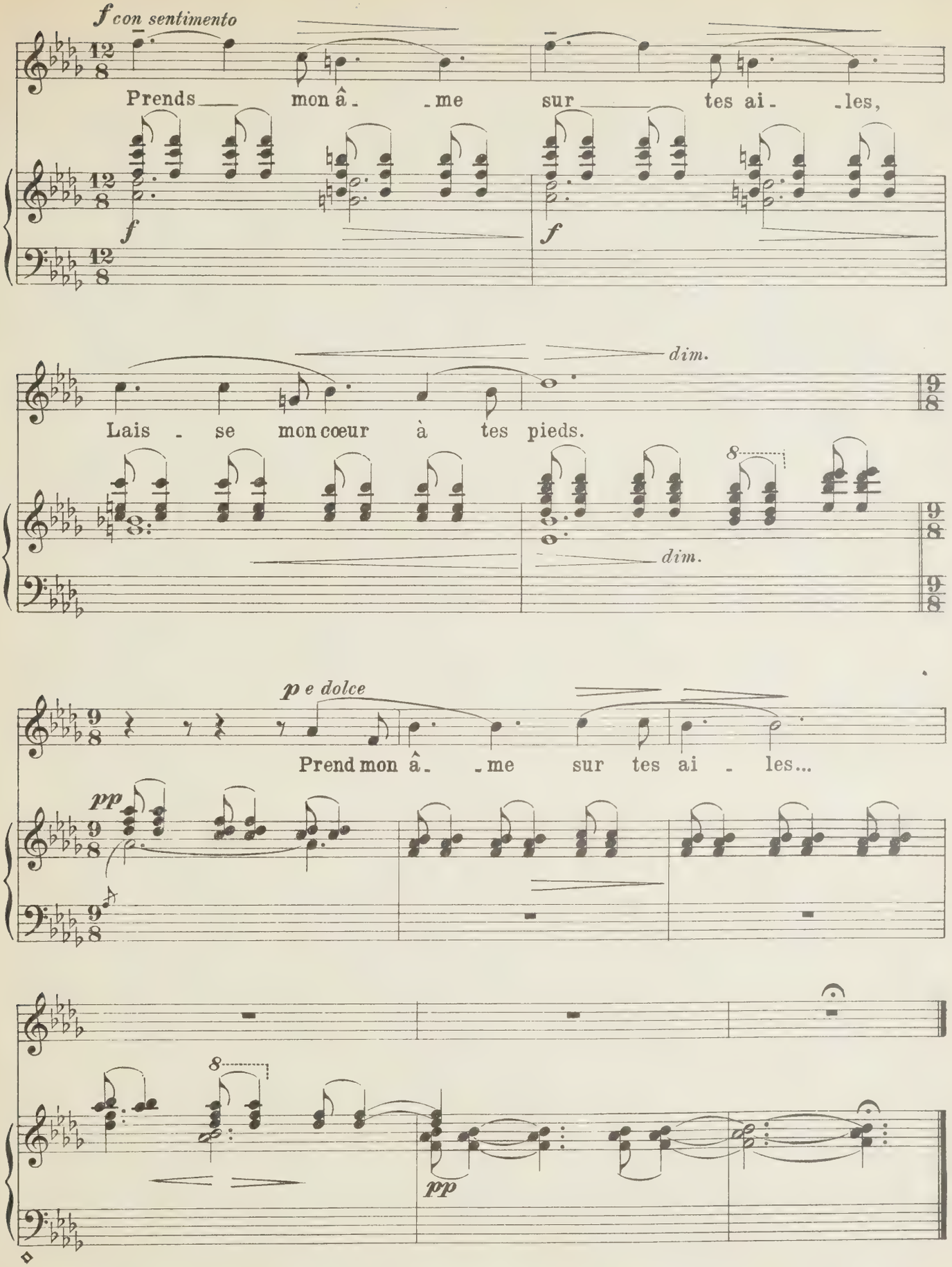
Poésie de
VICTOR HUGO

Musique de
G. Troiani




bois.
Je ne veux,
a tempo
pp poco rit.
p
moi qui me voi - le Dans la joie ou la douleur. Que ton re-
-gard mon é-toi - le Que ton ha - lei - ne, ô ma fleur!
p
Sous ta pau-piè-re ver-meil-le Qu' i non - de un cé-les - te
p


jour, Tout un u - ni - vers som-meil - le.....
Je n'y cher - che que l'a - mour.
An - ge aux yeux pleins d'é - tin - cel - les, Fem - me aux
cresc.
jours de pleurs noy - és,
cresc.
12/8
12/8
12/8

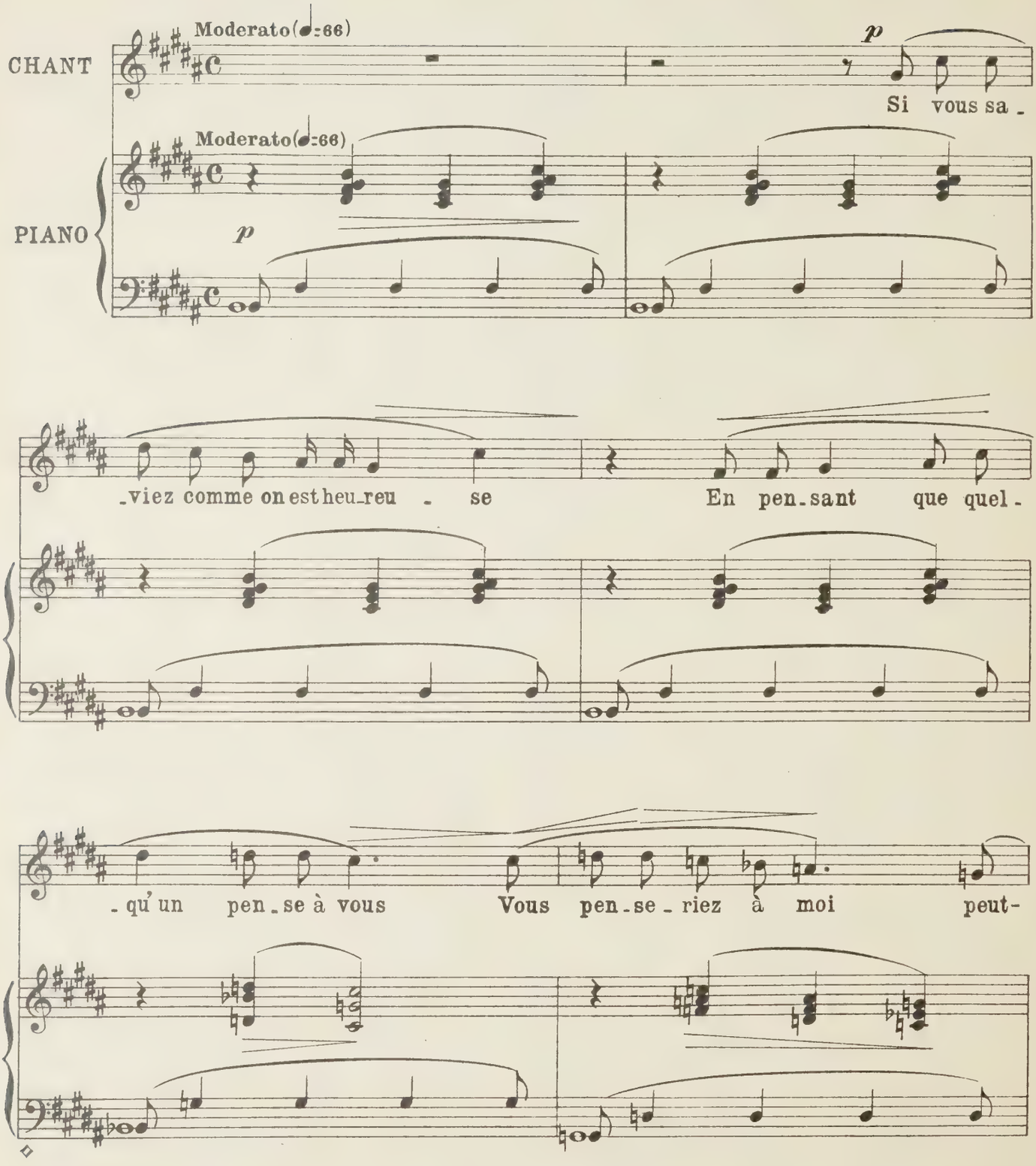

f con sentimento
Prends mon â - me sur tes ai - les,
f
f
dim.
Lais - se mon cœur à tes pieds.
8
dim.
p e dolce
Prend mon â - me sur tes ai - les...
pp
8
pp

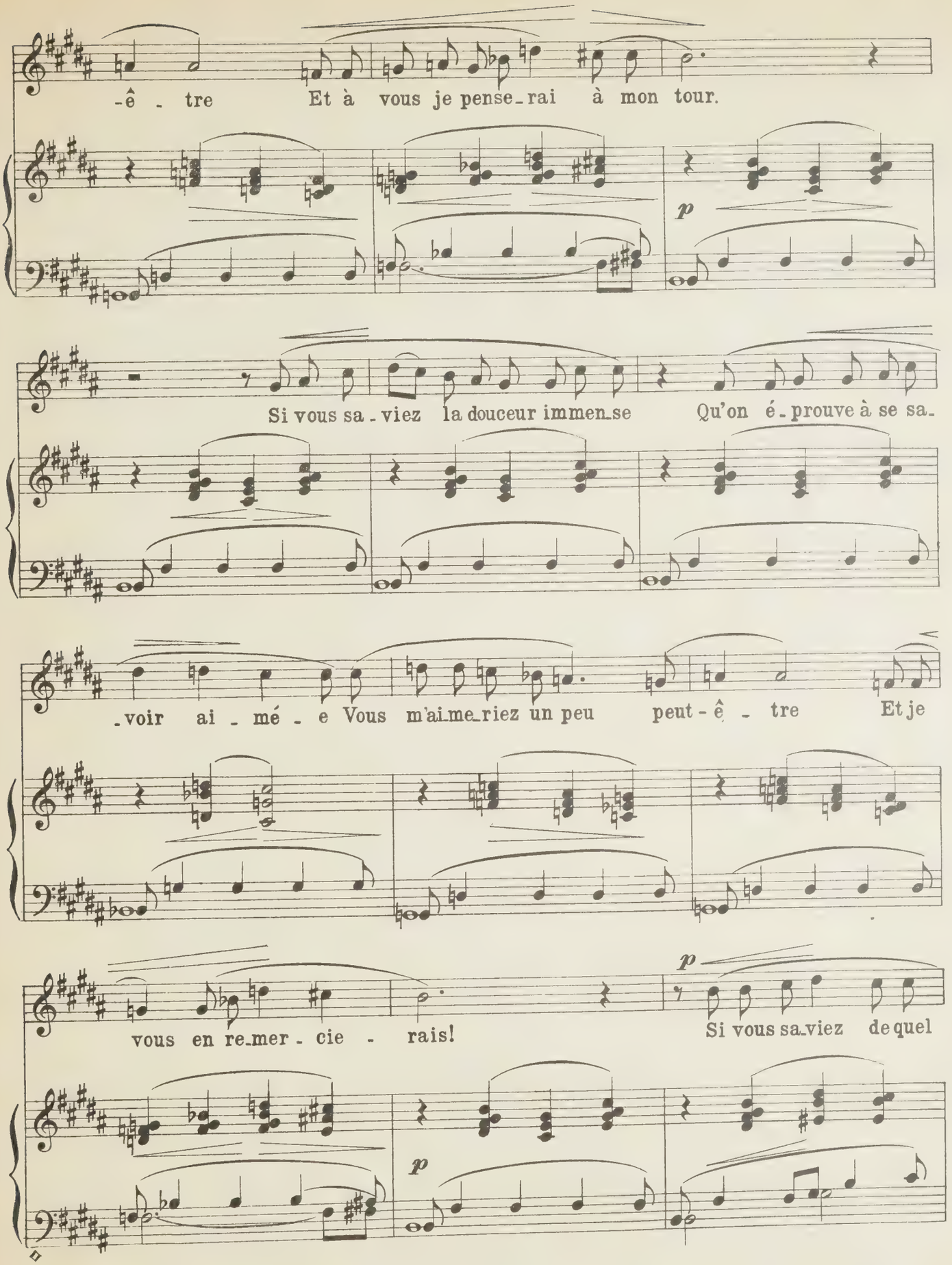
à Madame Elina L.de PERALTA

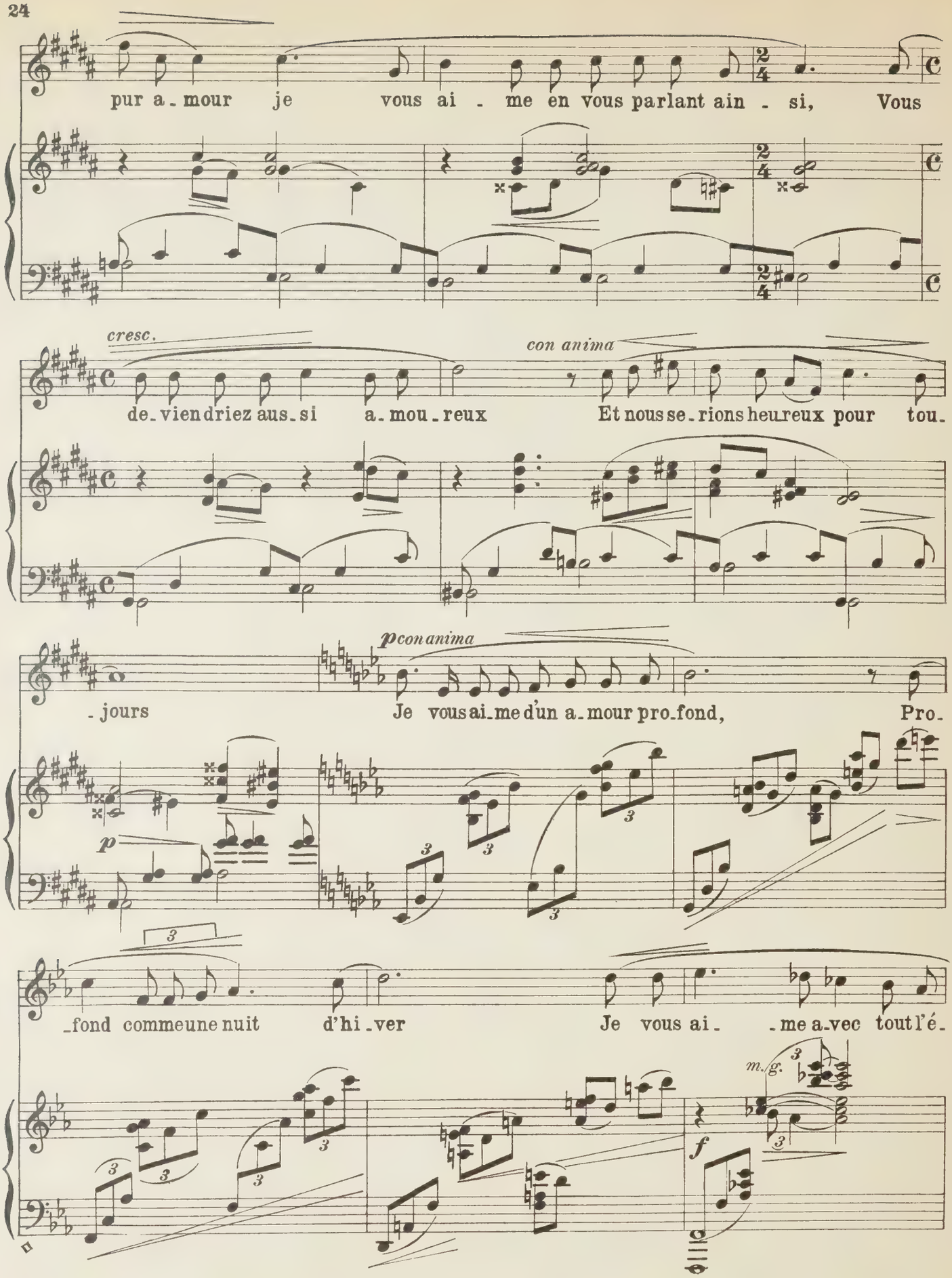
Si vous saviez

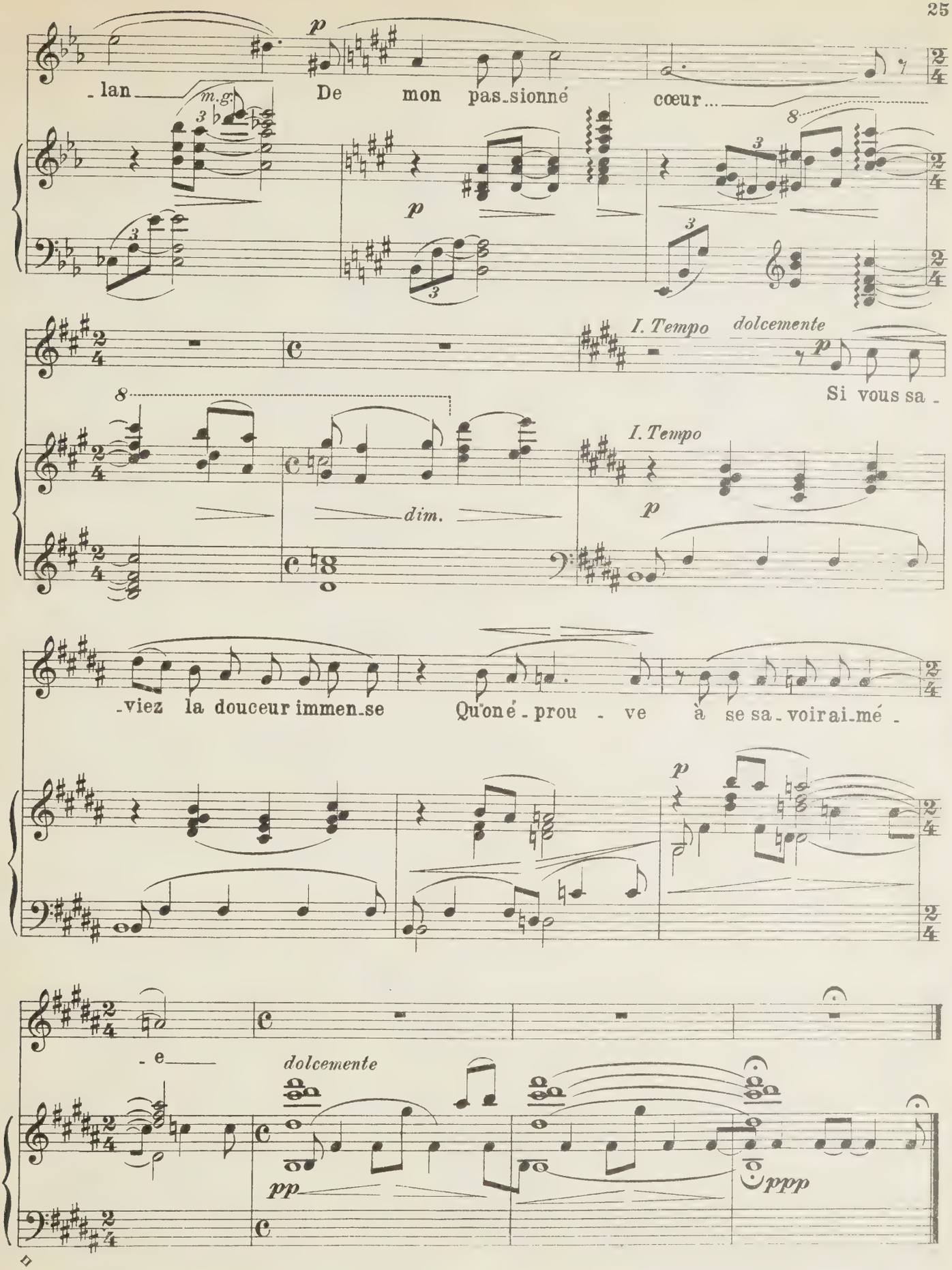
Poésie de
M HEY

Musique de
G. Troiani




-ê - tre Et à vous je pense_rai à mon tour.
p
Si vous sa-viez la douceur immen_se Qu'on é-prouve à se sa-
-voir ai - mé - e Vous m'ai_me_riez un peu peut-ê - tre Et je
vous en re_mer - cie - rais!
p
Si vous sa_viez de quel
p


pur a - mour je vous ai - me en vous parlant ain - si, Vous
cresc.
con anima
de - vien driez aus - si a - mou - reux Et nous se - rions heu reux pour tou -
- jours
p con anima
Je vous ai - me d'un a - mour pro - fond, Pro -
p
- fond comme une nuit d'hi - ver Je vous ai - - me a - vec tout l'é -
m. g.
f

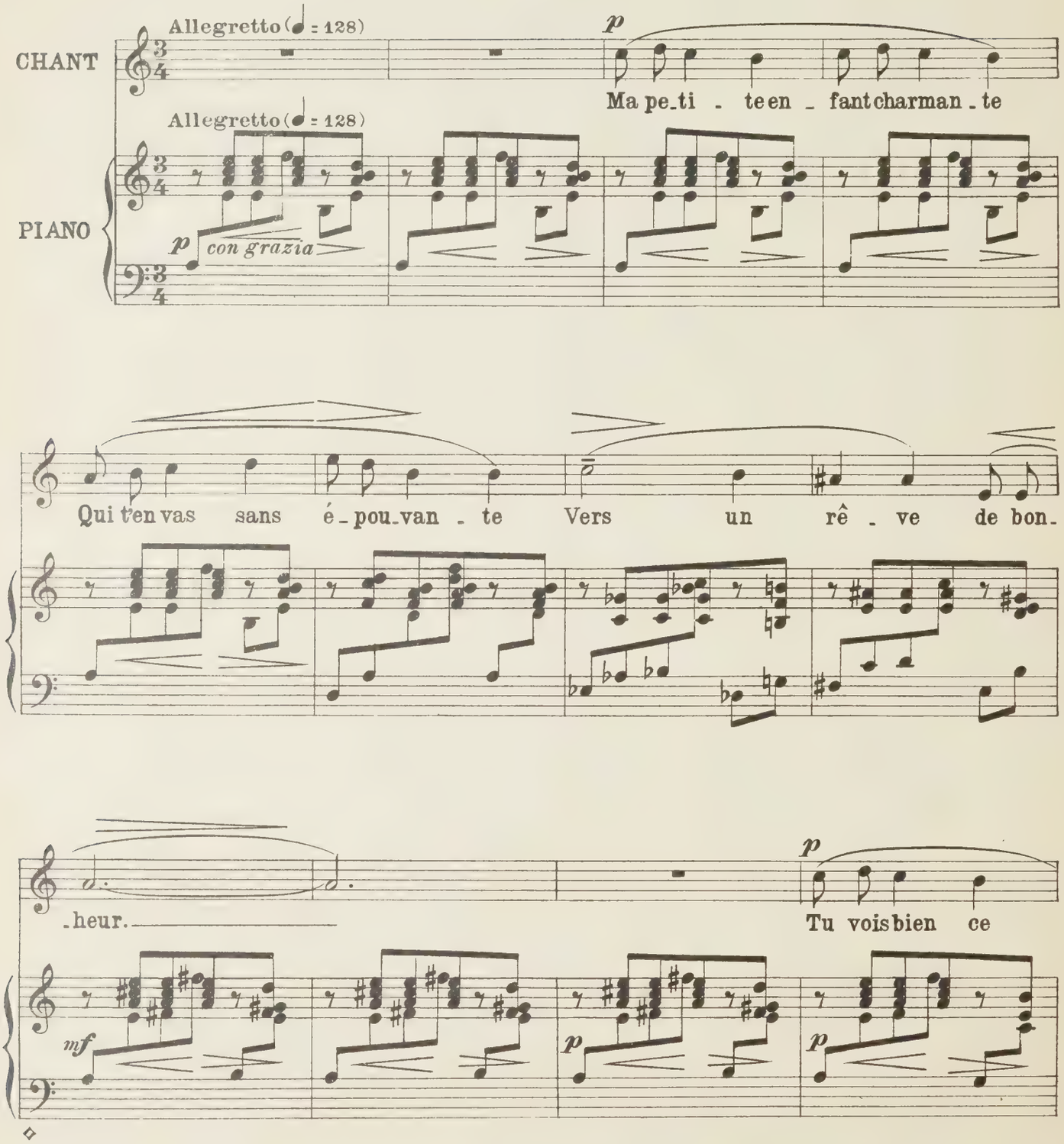

-lan
m.g.
De mon pas-sionné cœur...
I. Tempo dolcemente
Si vous sa-
I. Tempo
dim.
-viez la douceur immen-se
Qu'on é-prou-ve à se sa-voir ai-mé-
-e
dolcemente
pp
ppp

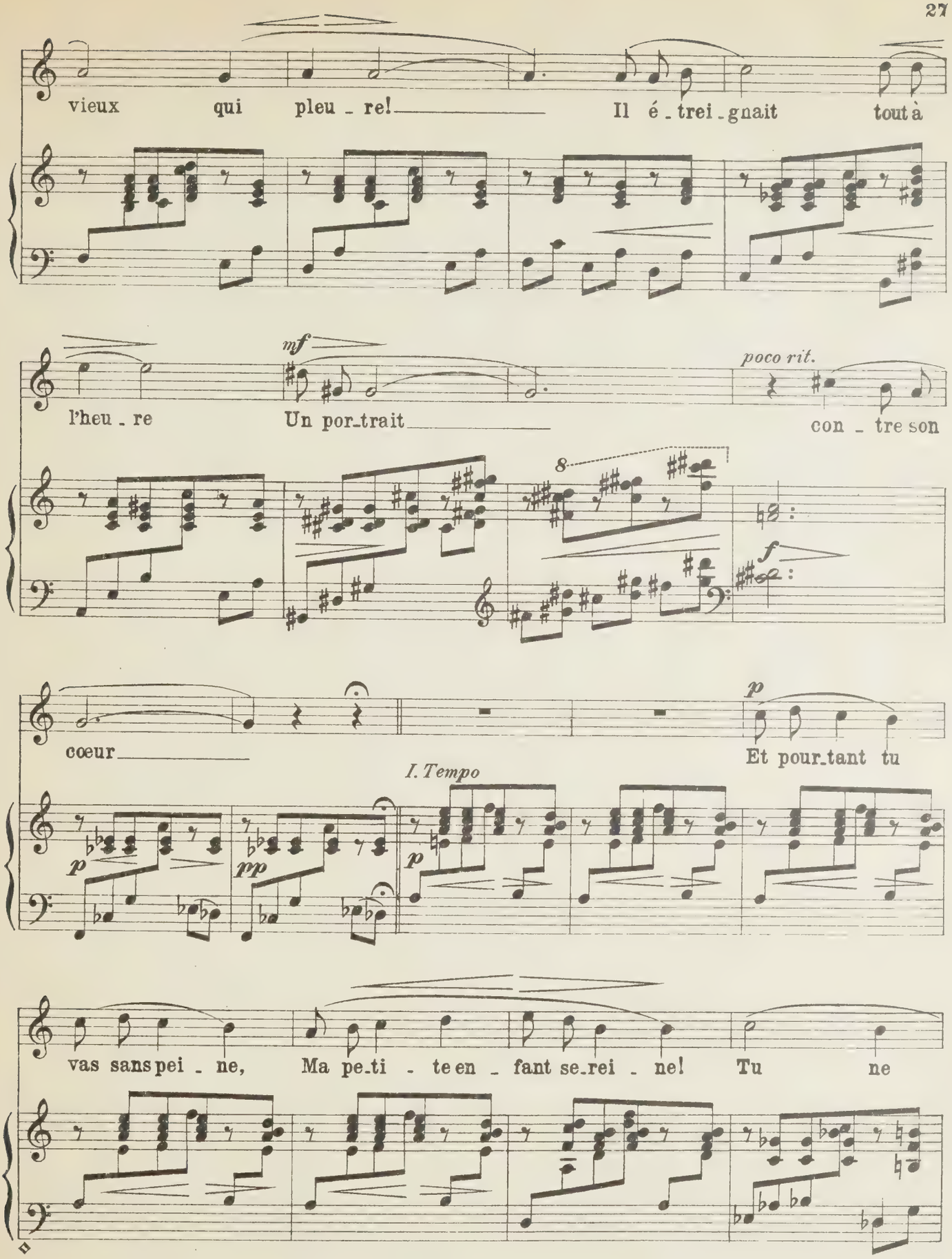
à Mademoiselle SUSANA CALANDRELLI

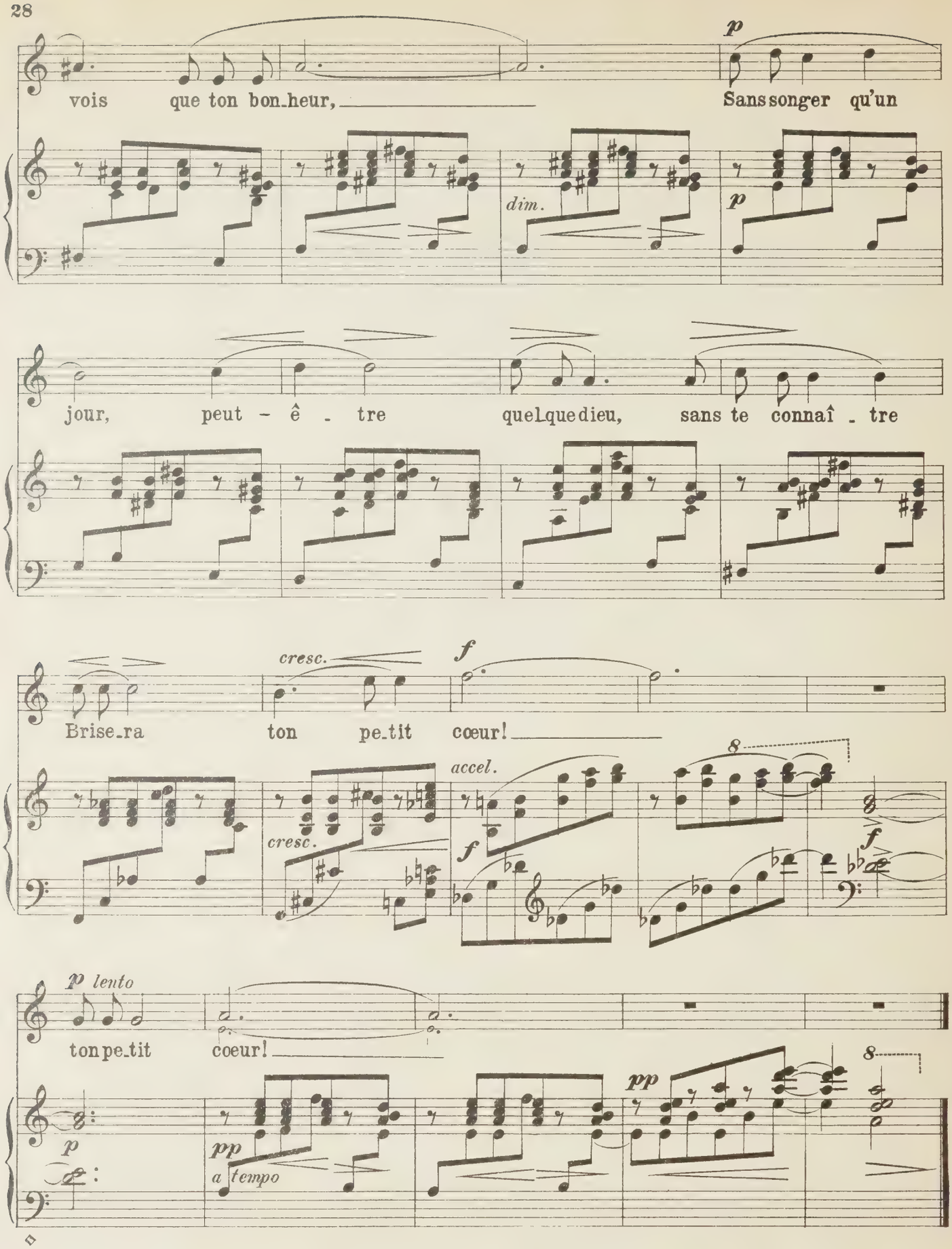
Chanson

Poésie de
SUSANA CALANDRELLI

Musique de
G. Troiani



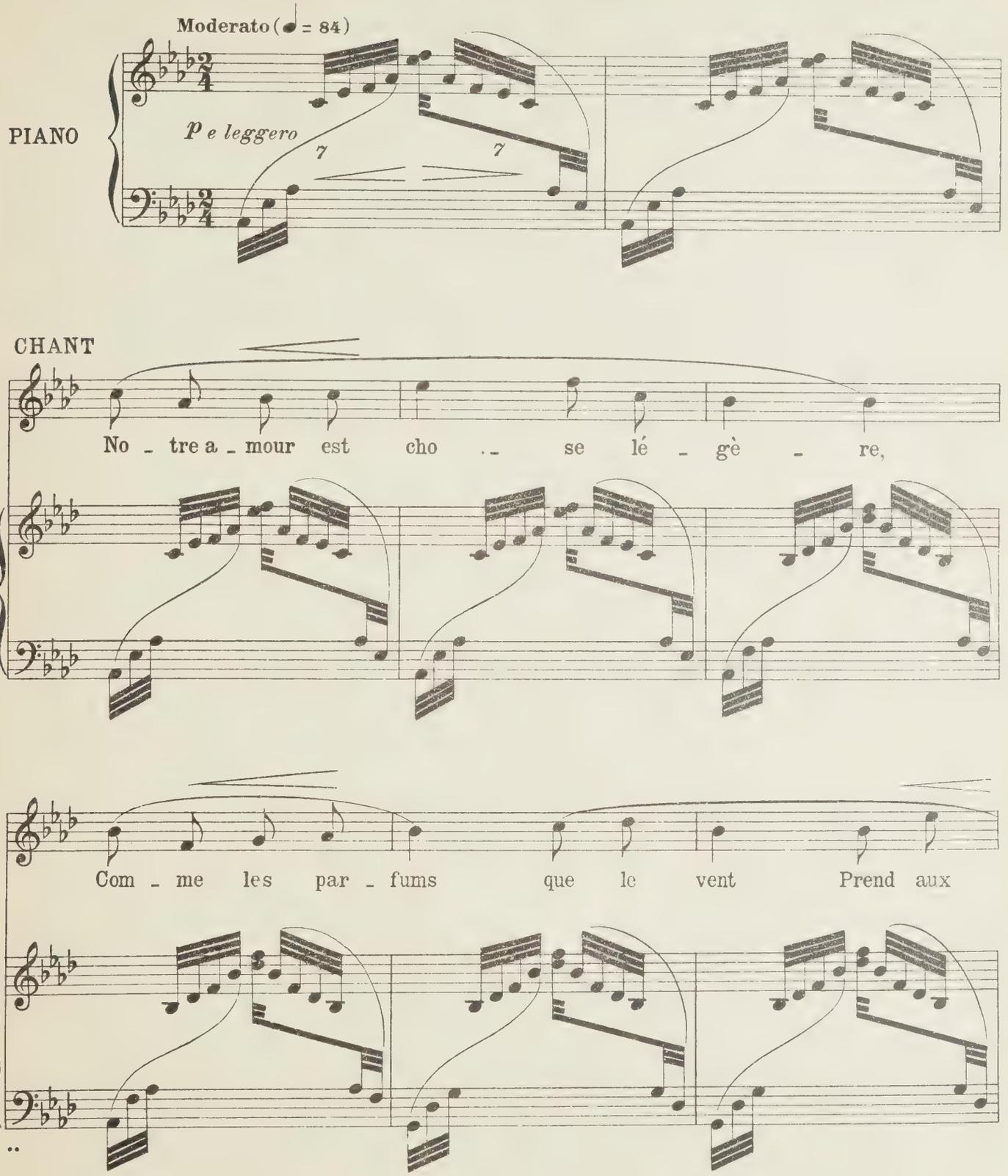

vieux qui pleu - re! Il é - trei - gnait tout à
mf
poco rit.
l'heu - re Un por - trait con - tre son
8
f
cœur
p
Et pour - tant tu
I. Tempo
p
pp
p
vas sans pei - ne, Ma pe - ti - te en - fant se - rei - ne! Tu ne

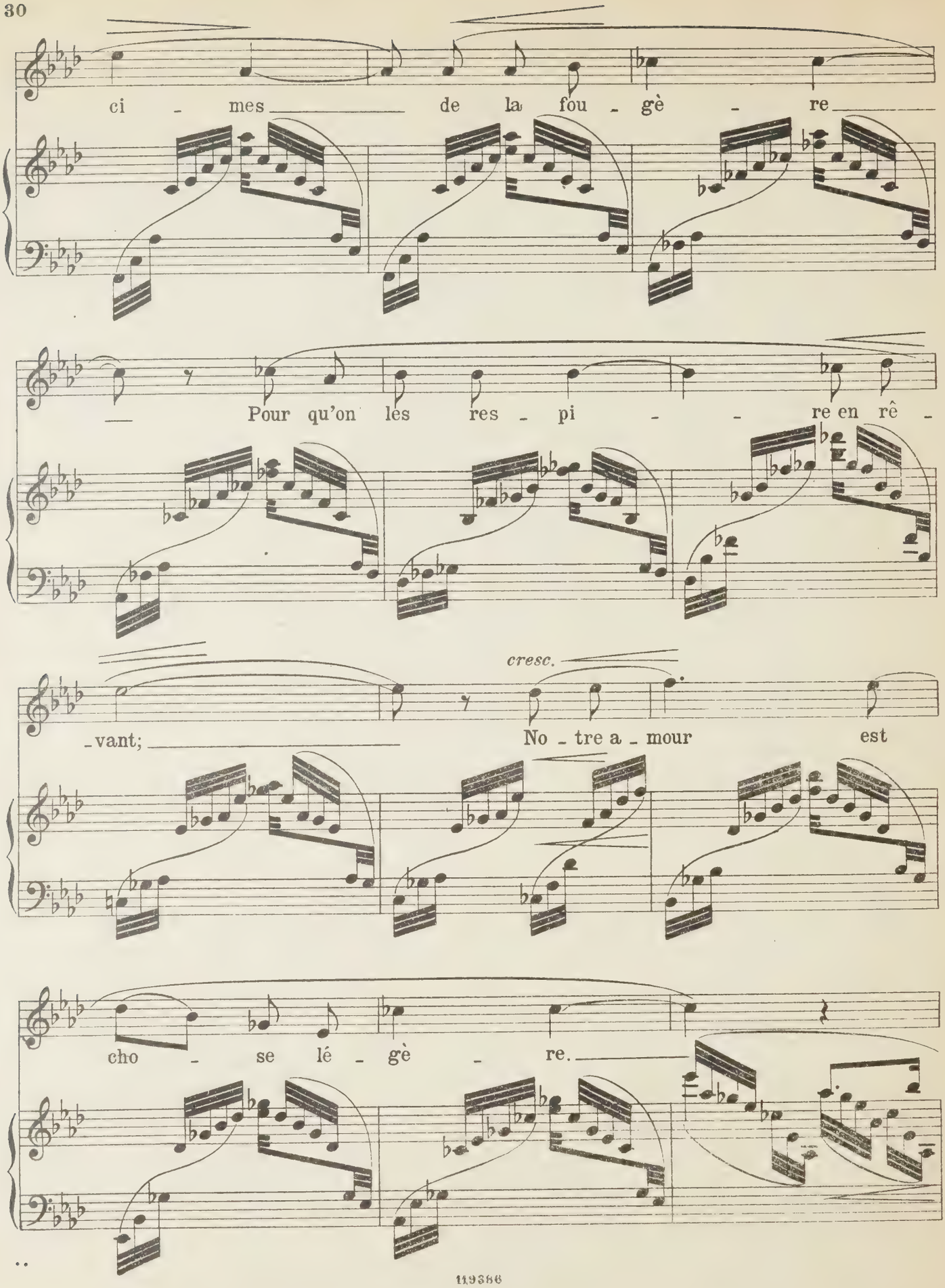

vois que ton bon_heur,
Sans songer qu'un
dim.
jour, peut - ê - tre quelque dieu, sans te connaî - tre
cresc.
Brise_ra ton pe_tit cœur!
accel.
cresc.
ton pe_tit cœur!
a tempo

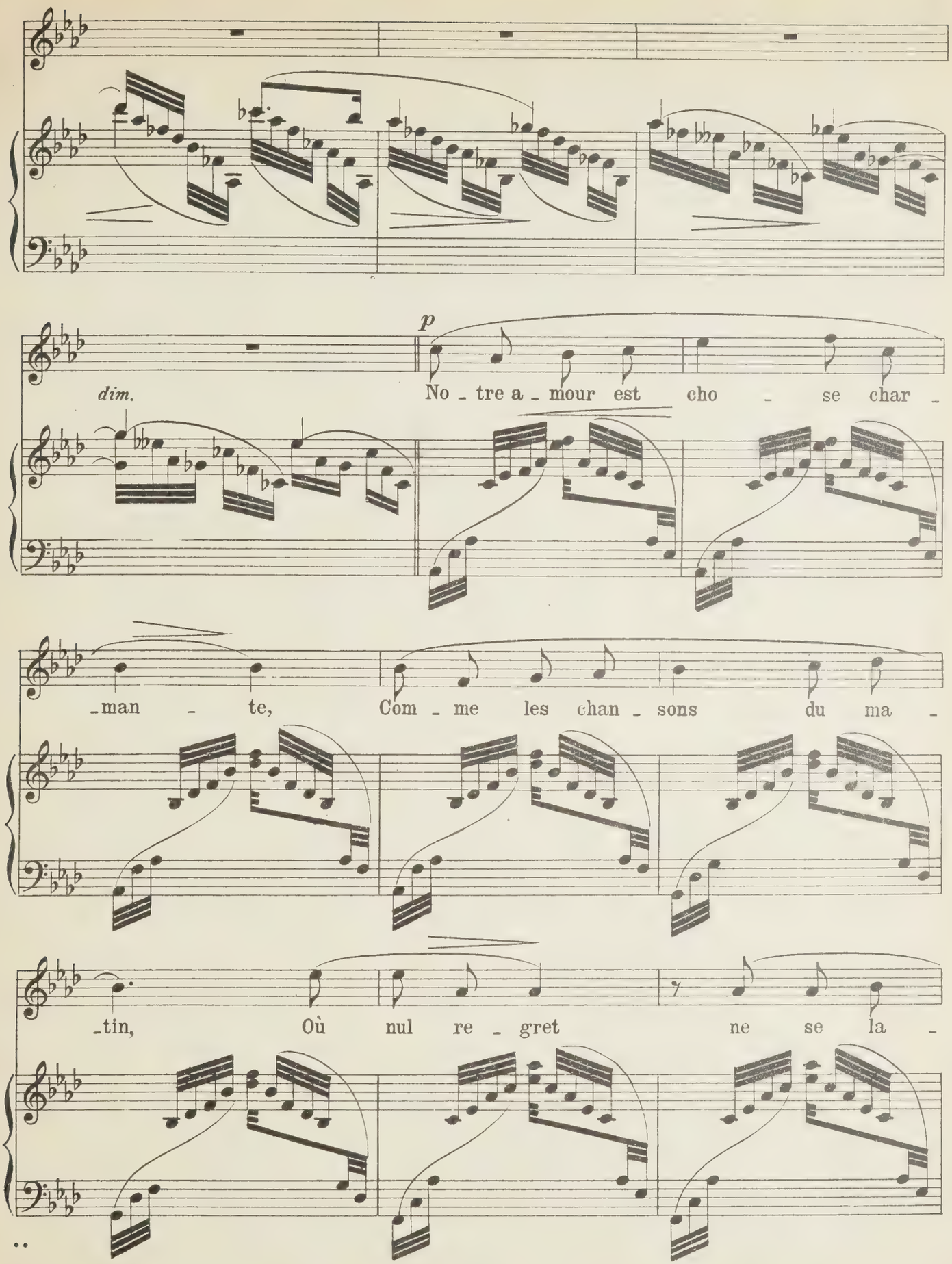
Notre amour

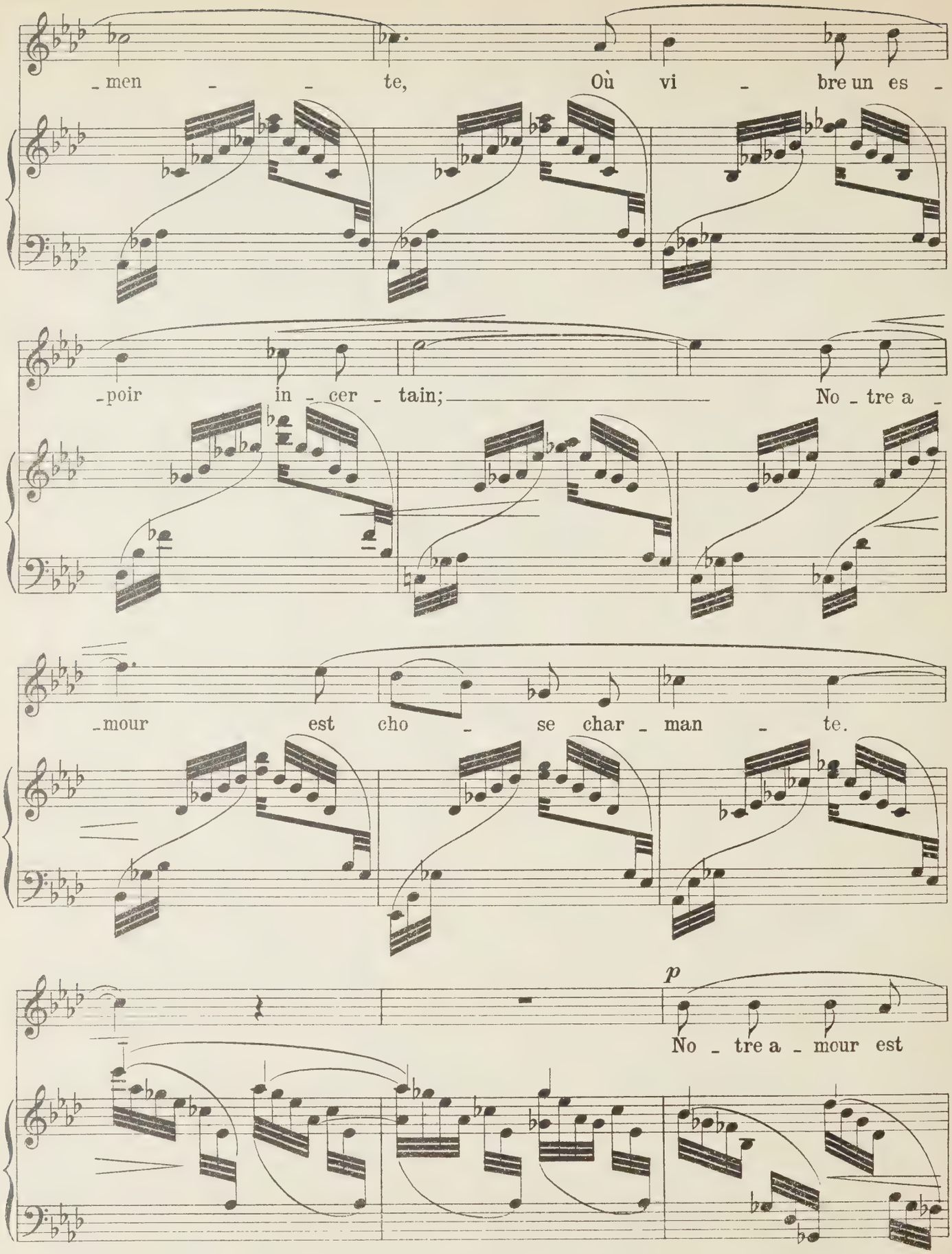
Poesie
d' ARMAND SILVESTRE

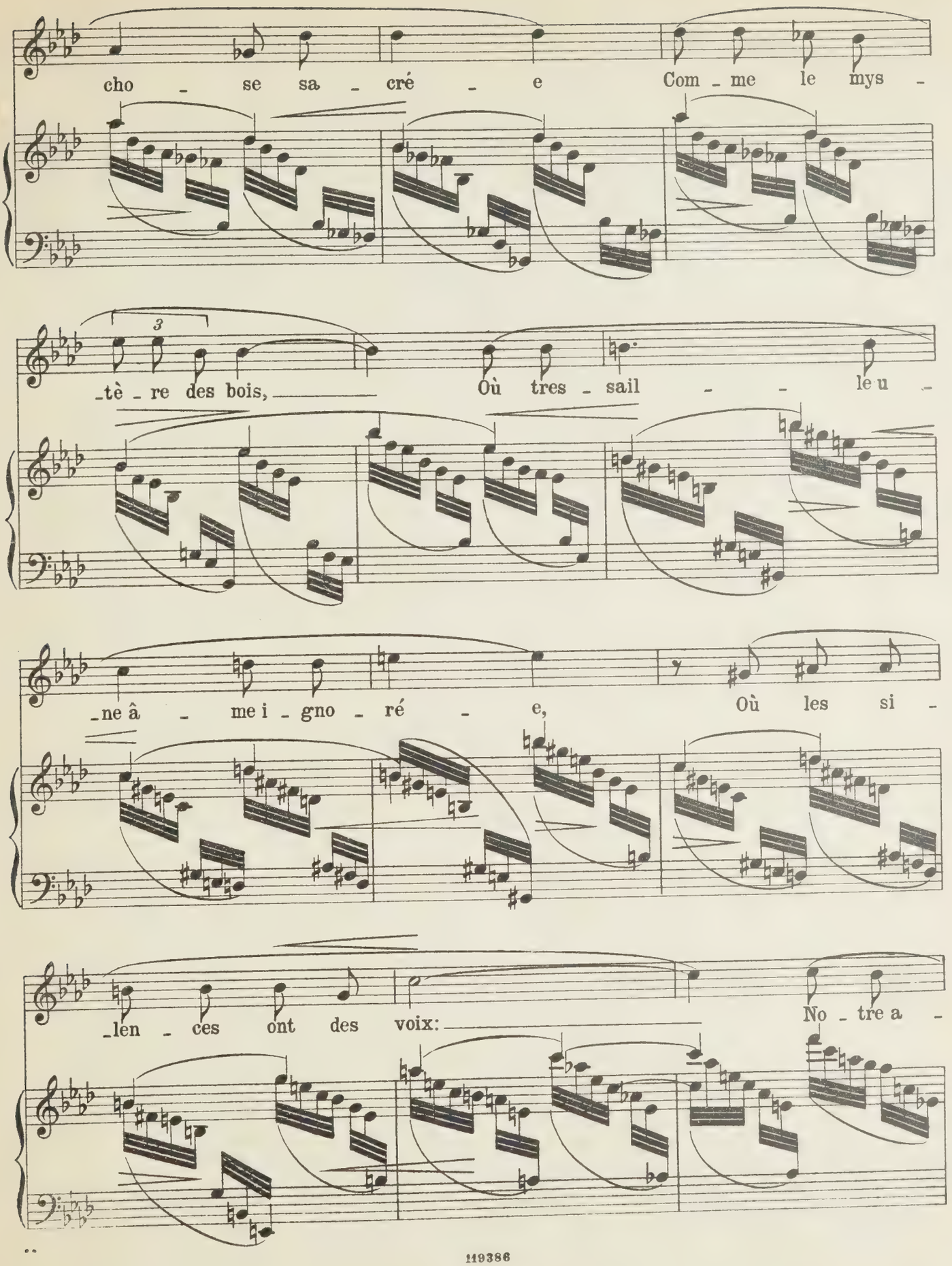
Musique de
G. Troiani

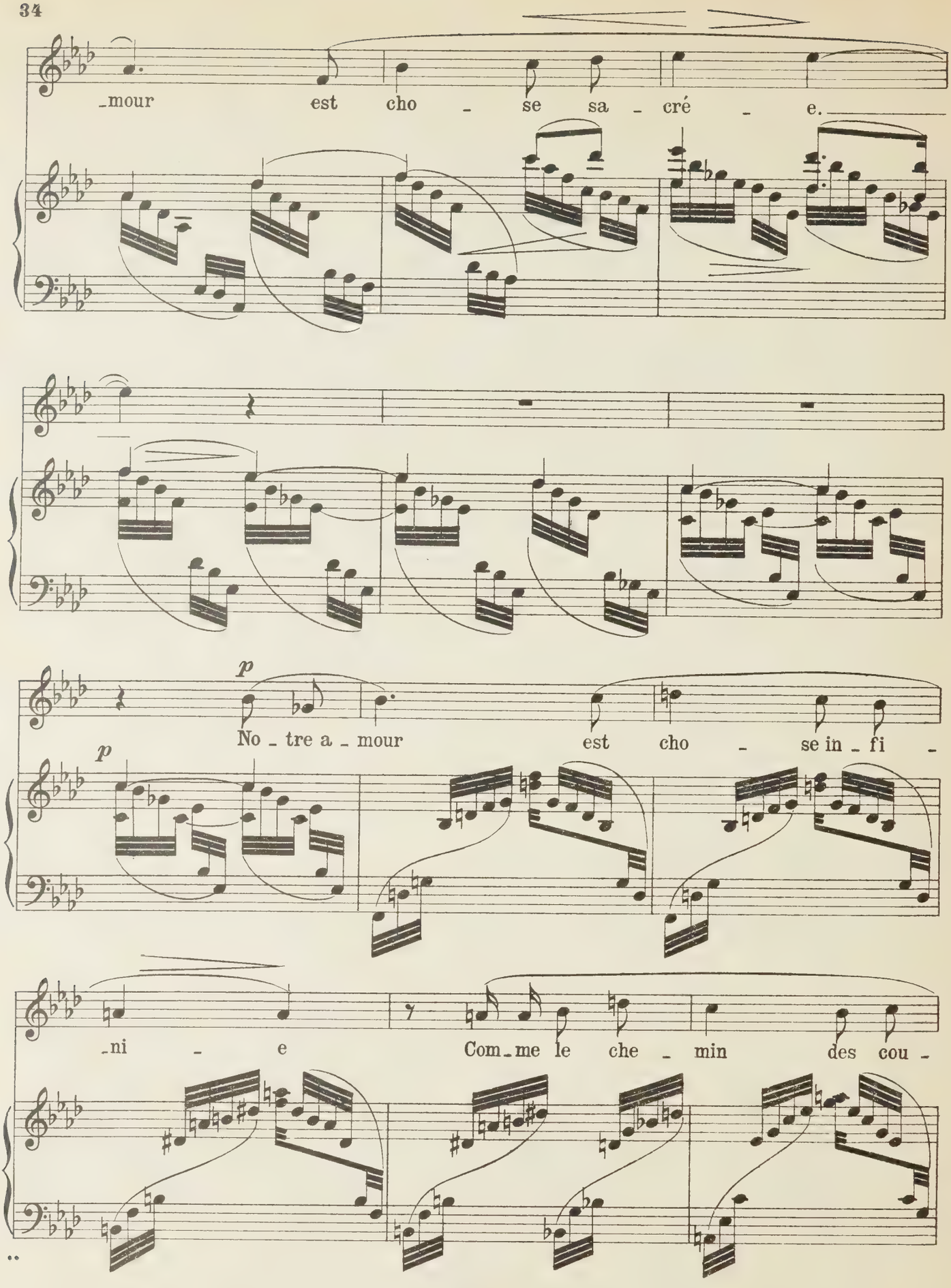


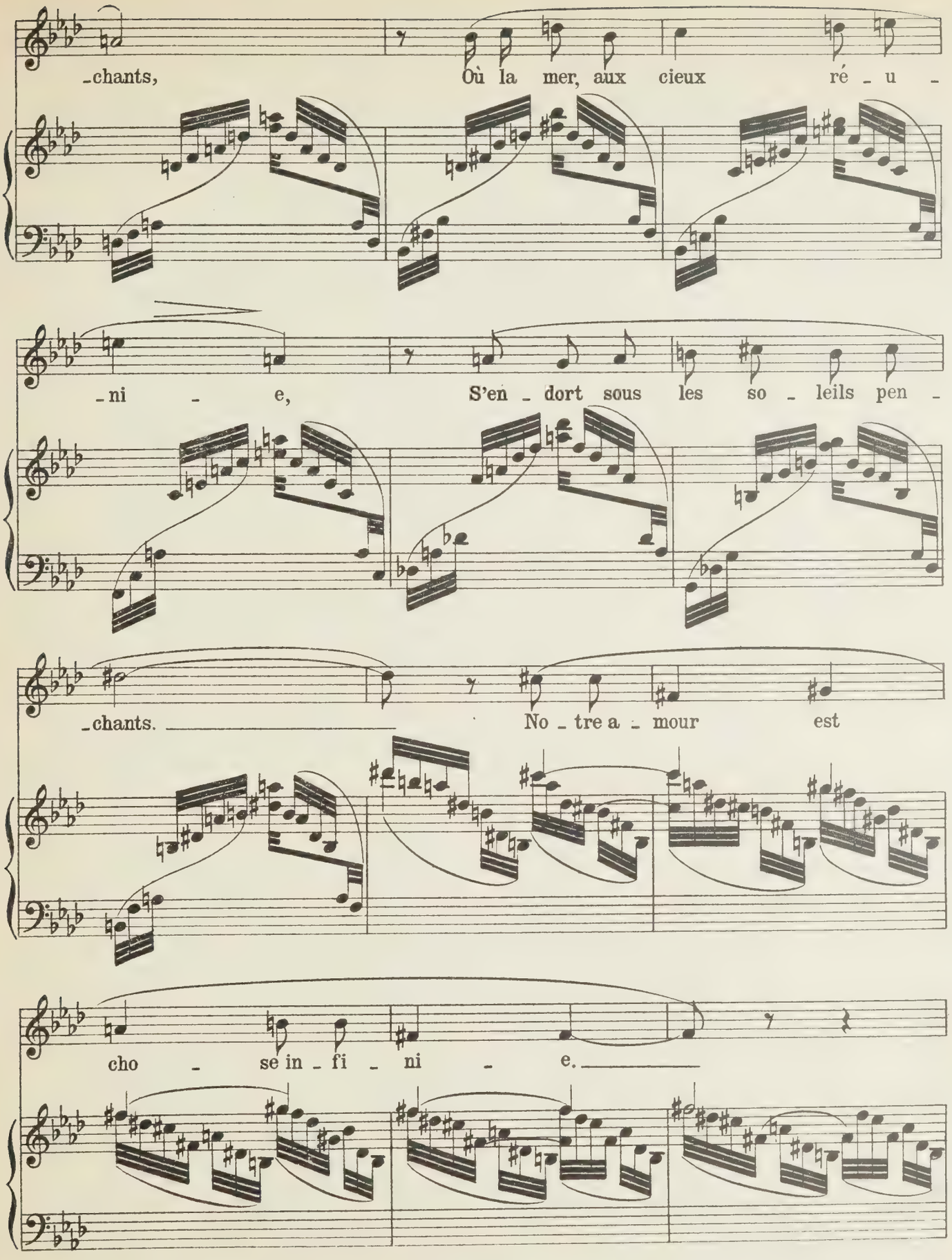

ci - mes de la fou - gè - re
Pour qu'on les res - pi - - re en rê -
cresc.
- vant; No - tre a - mour est
cho - se lé - gè - re.

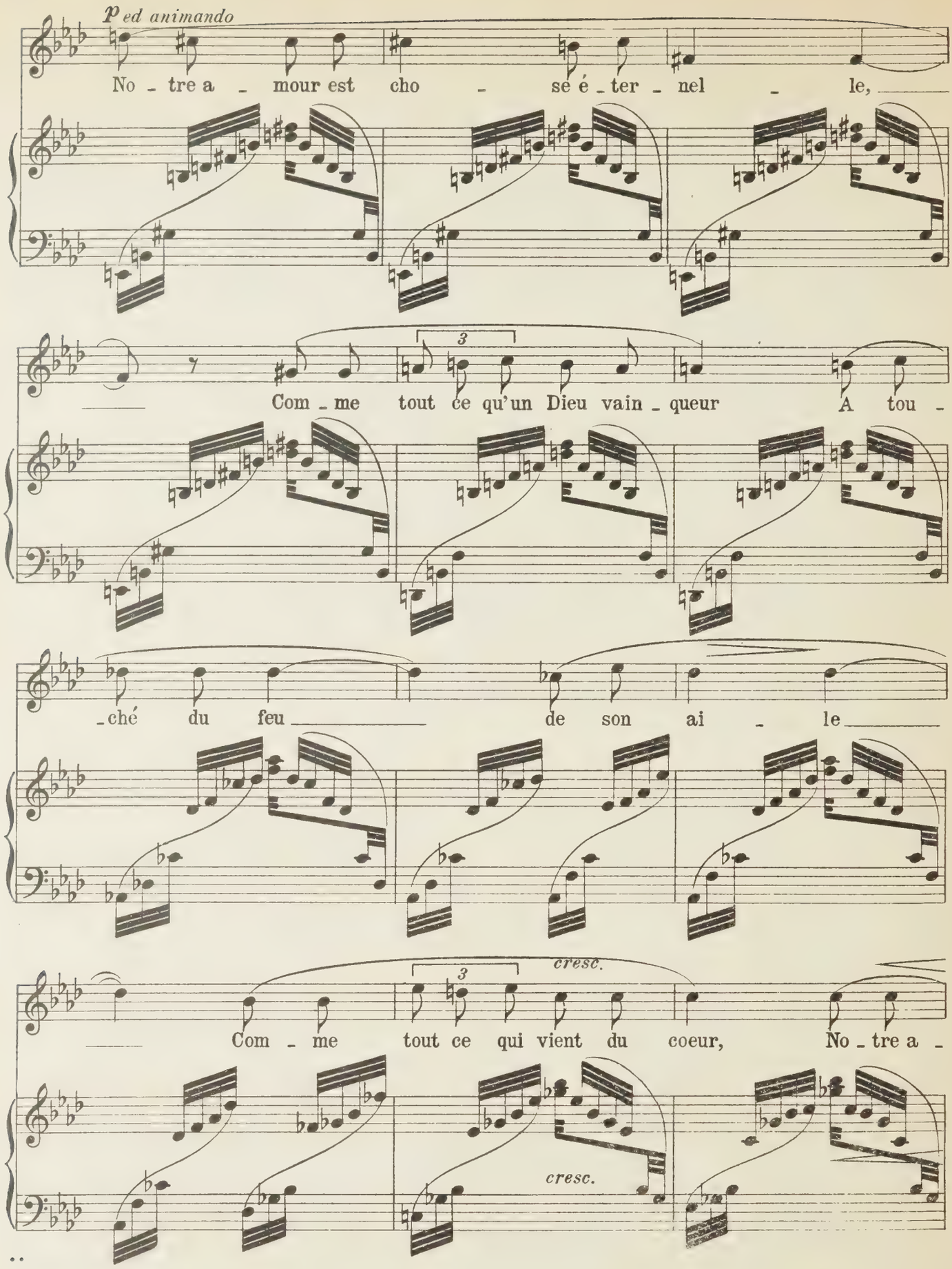

p
dim.
No - tre a - mour est cho - se char -
-man - te, Com - me les chan - sons du ma -
-tin, Où nul re - gret ne se la -

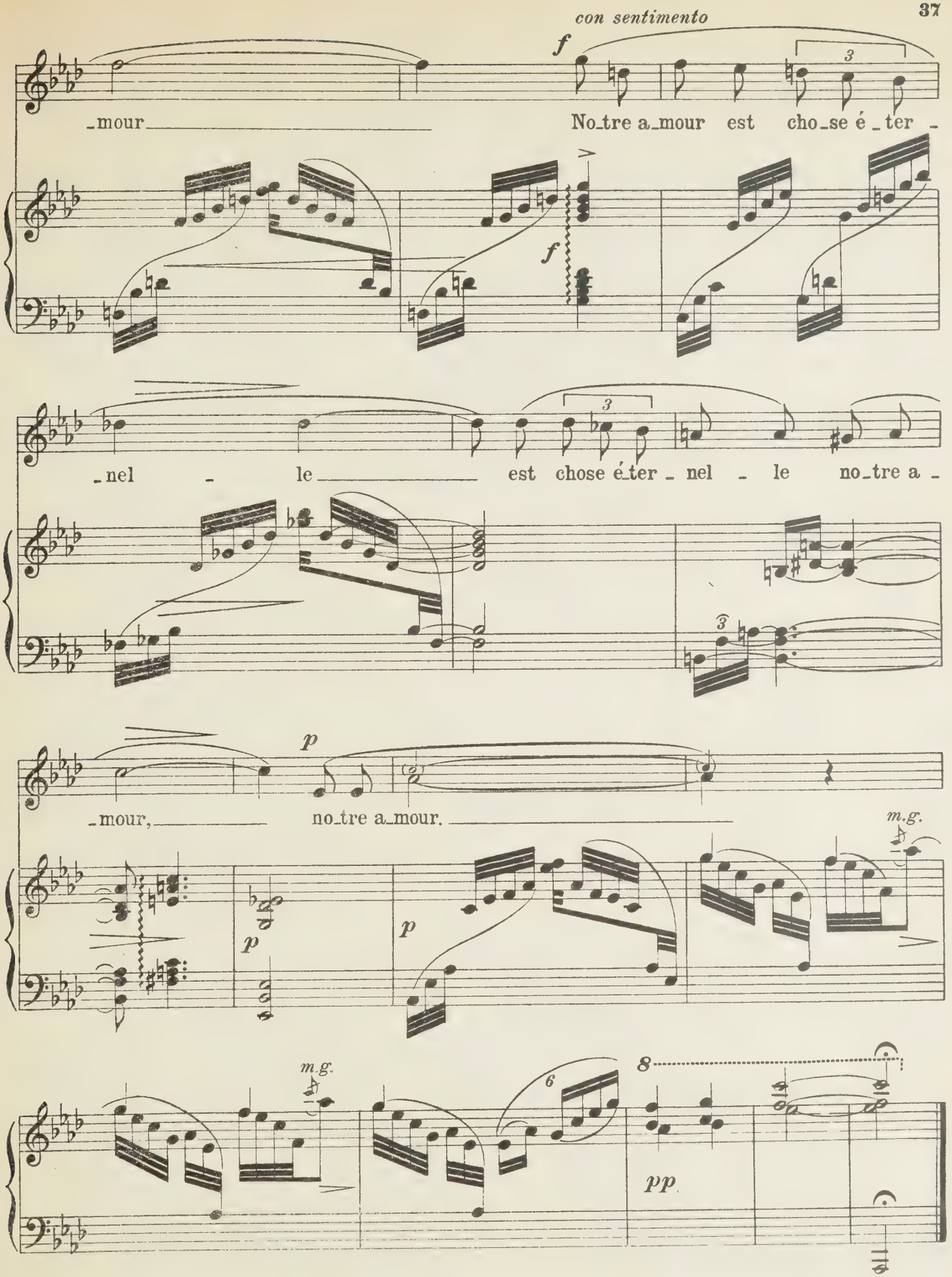

_men _ _ te, Où vi _ bre un es _
_poir in _ cer _ tain; No _ tre a _
_mour est cho _ se char _ man _ te.
p
No _ tre a _ mour est


cho - se sa - cré - e Com - me le mys -
3
-tè - re des bois, Où tres - sail - - le u -
-ne â - me i - gno - ré - e, Où les si -
-len - ces ont des voix: No - tre a -


_mour est cho - se sa - cré - e.
p
No - tre a - mour est cho - se in - fi -
p
_ni - e Com_me le che - min des cou -


-chants, Où la mer, aux cieux ré - u -
-ni - e, S'en - dort sous les so - leils pen -
-chants. No - tre a - mour est
cho - se in - fi - ni - e.


p ed animando
No - tre a - mour est cho - sé é - ter - nel - le,
Com - me tout ce qu'un Dieu vain - queur A tou -
- ché du feu de son ai - le
cresc.
Com - me tout ce qui vient du coeur, No - tre a -
cresc.

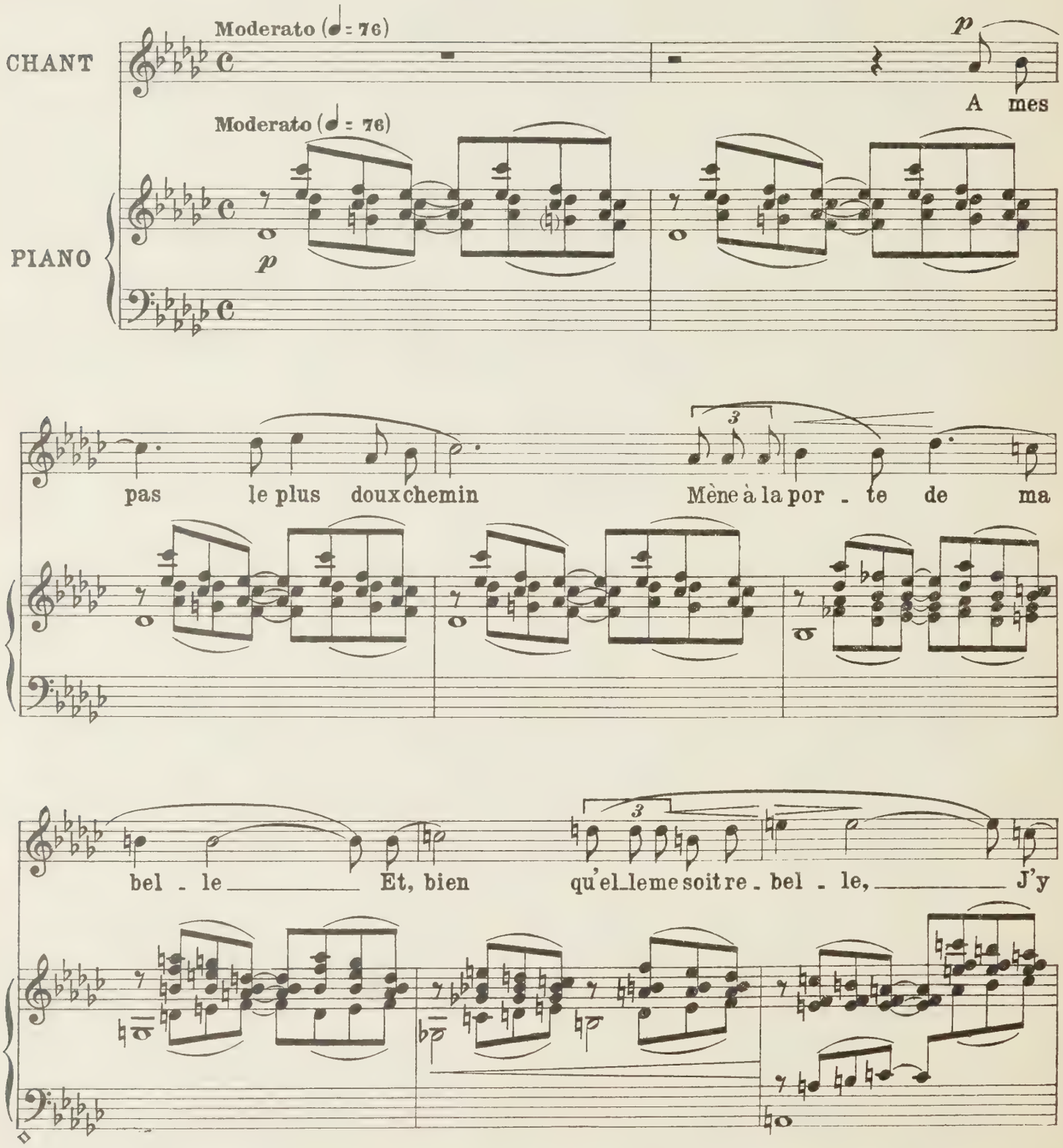

con sentimento
f
_mour
No_tre a_mour est cho_se é_ter_
f
_nel _ le est chose é_ter_nel _ le no_tre a_
p
_mour, no_tre a_mour.
m.g.
p
p
m.g.
6
8
pp

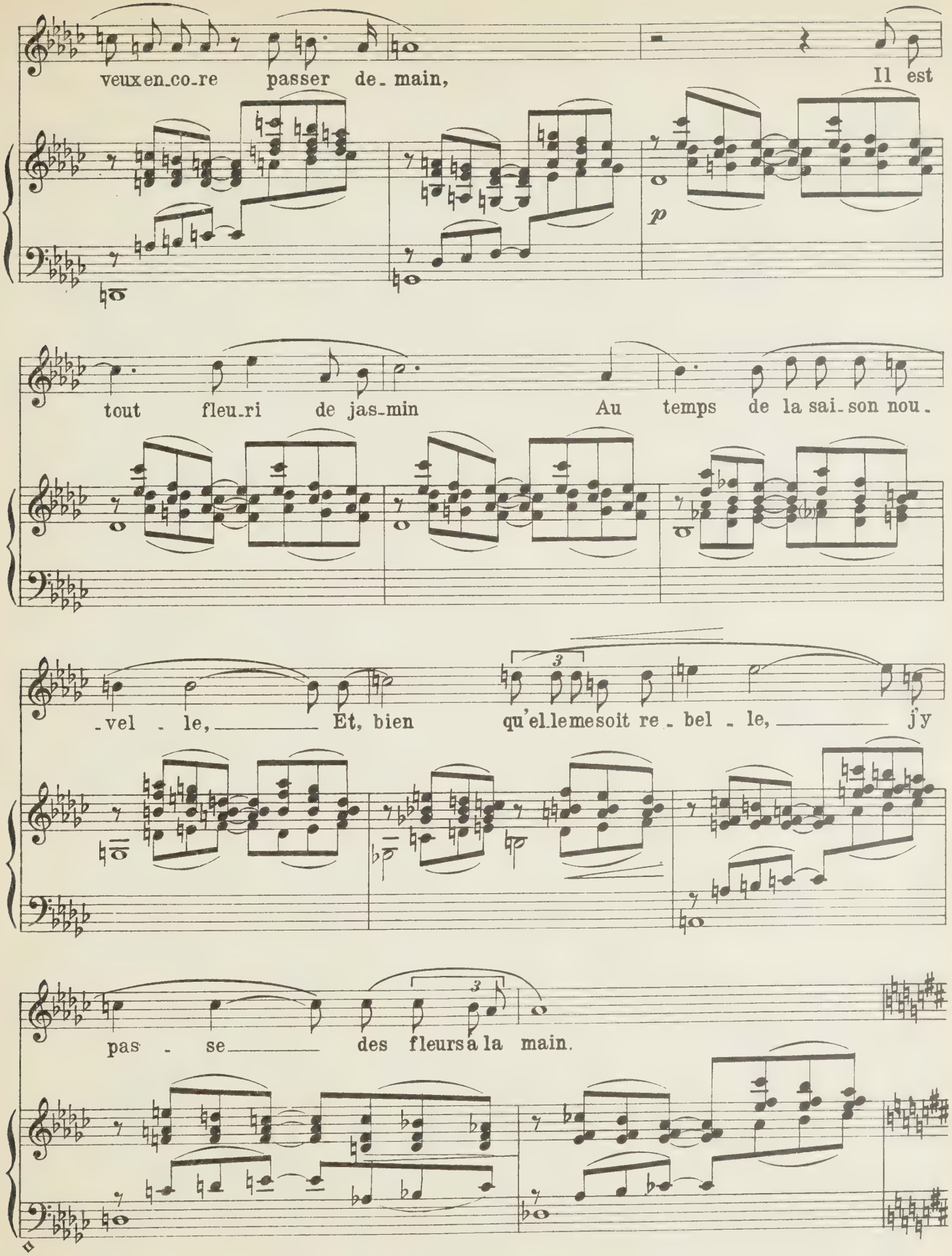
à Monsieur PABLO SCHICKENDANTZ

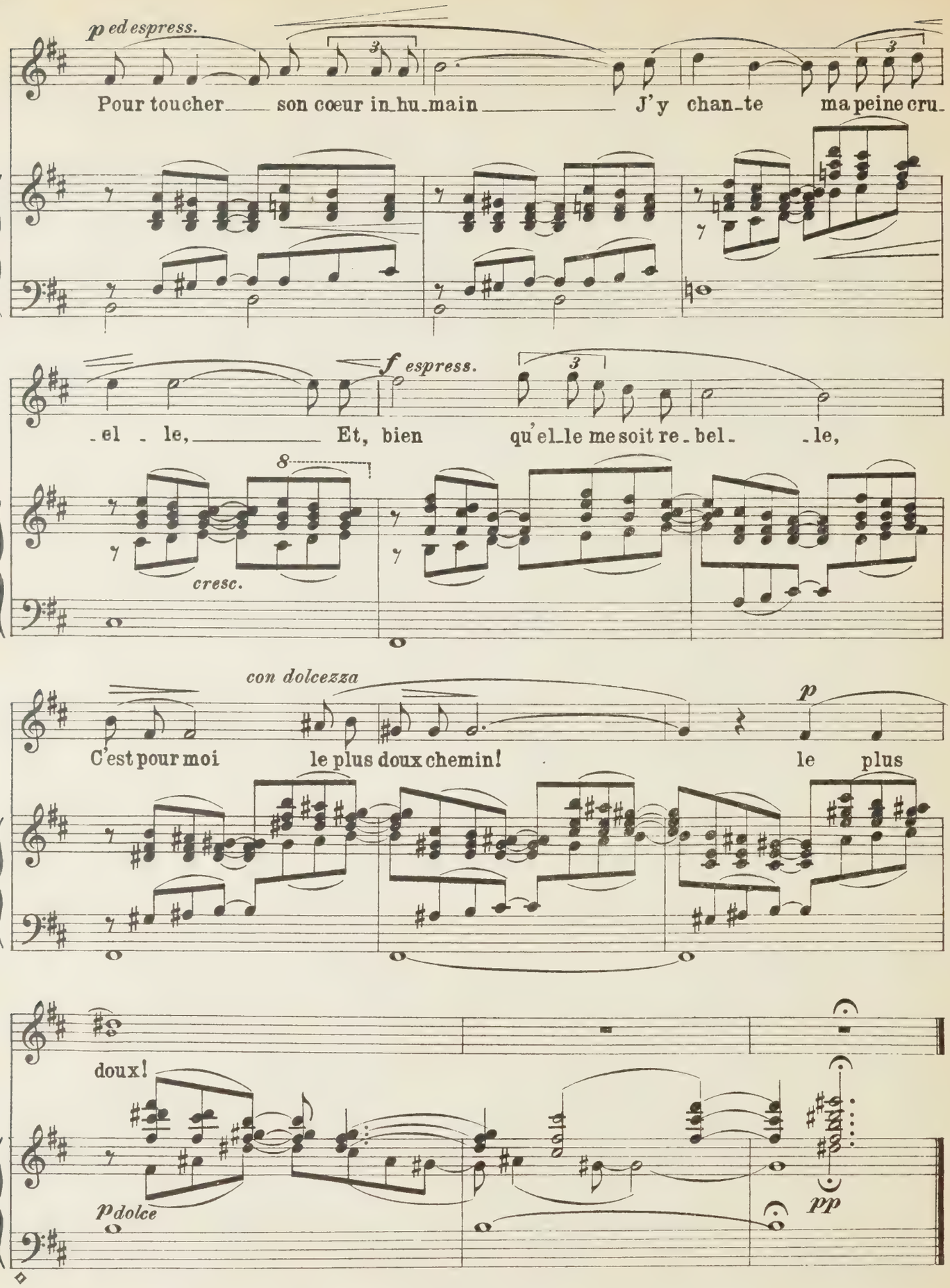
Le plus doux chemin

Poésie
d'ARMAND SILVESTRE

Musique de
G. Troiani




veux en_co_re passer de_ main,
Il est
p
tout fleu_ri de jas_min
Au temps de la sai_son nou_
_vel _ le, _____ Et, bien
qu'el_le me soit re_ bel _ le, _____ j'y
pas _ se _____ des fleurs à la main.

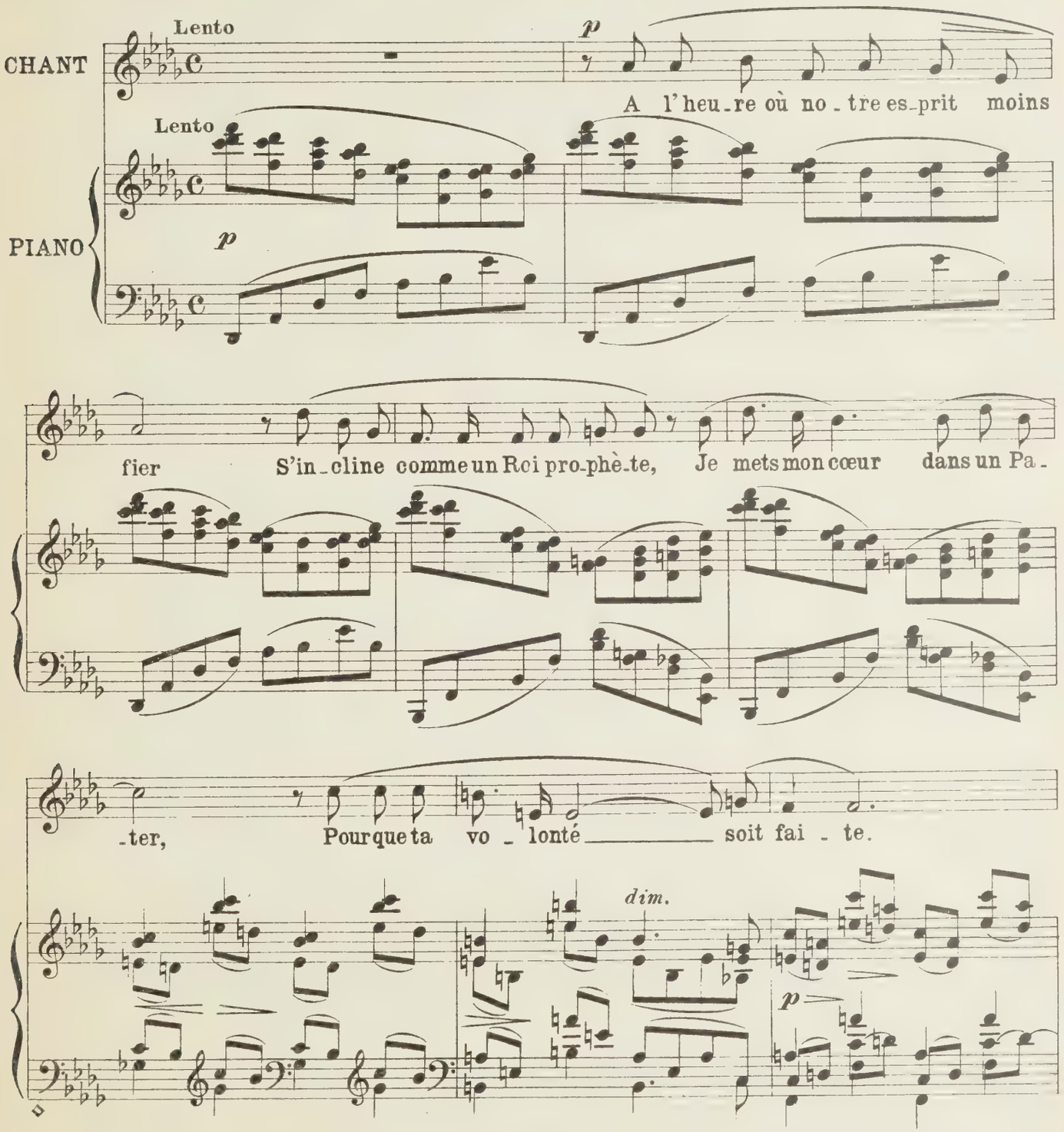

p ed espress.
Pour toucher son cœur in-hu-main J'y chan-te ma peine cru-
f espress.
-el - le, Et, bien qu'el-le me soit re-bel- -le,
cresc.
con dolcezza
p
C'est pour moi le plus doux chemin! le plus
doux!
p dolce
pp

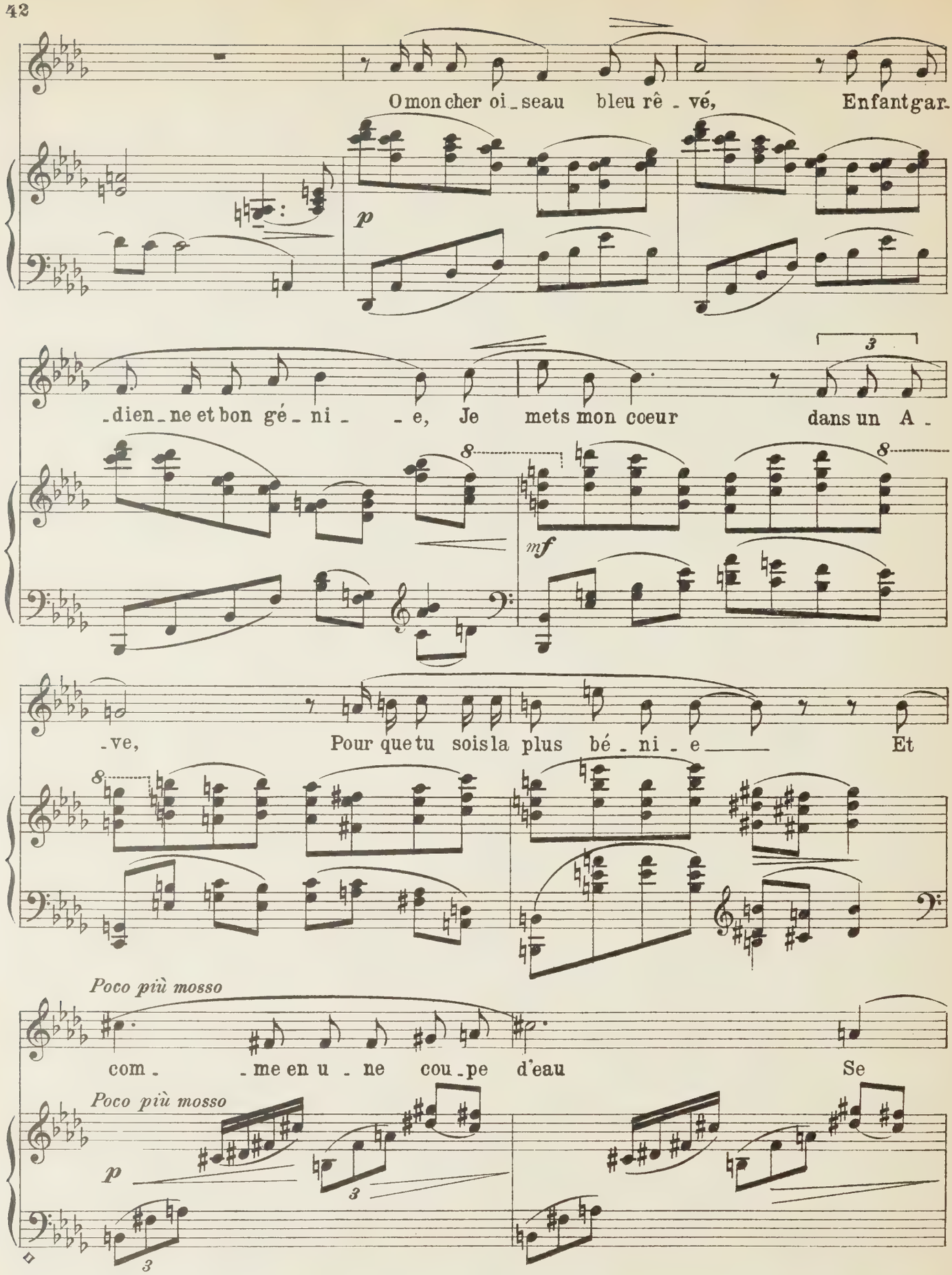
à Monsieur ALESÀNDRO N. PERALTA

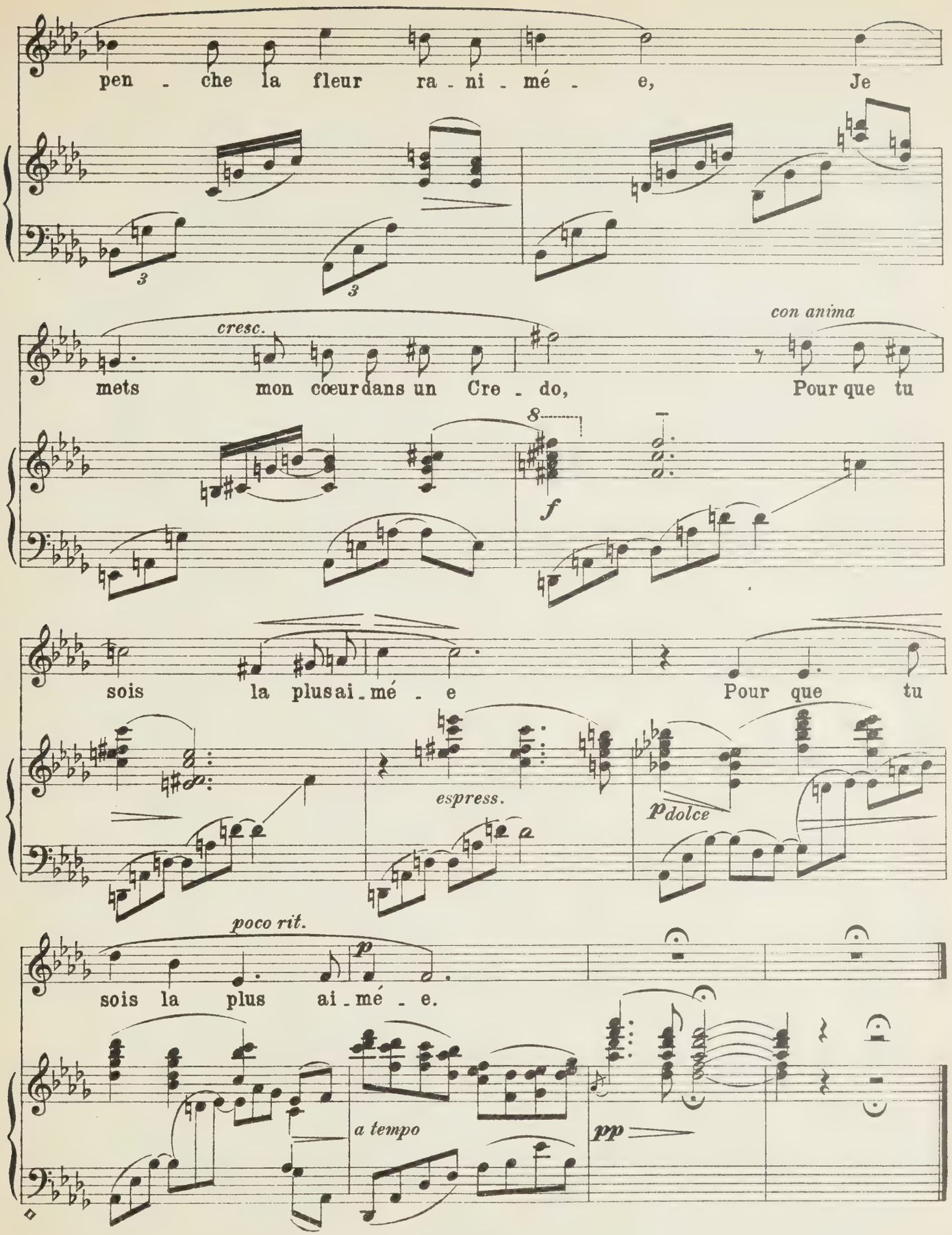
Les trois prières

Poésie de
EMM DES ESSART

Musique de
G. Troiani




O mon cher oi_seau bleu rê_vé, Enfant gar_
p
_dien_ne et bon gé_ni_ _e, Je mets mon coeur dans un A_
mf
_ve, Pour que tu sois la plus bé_ni_e Et
Poco più mosso
com_ _me en u_ne cou_pe d'eau Se
Poco più mosso
p

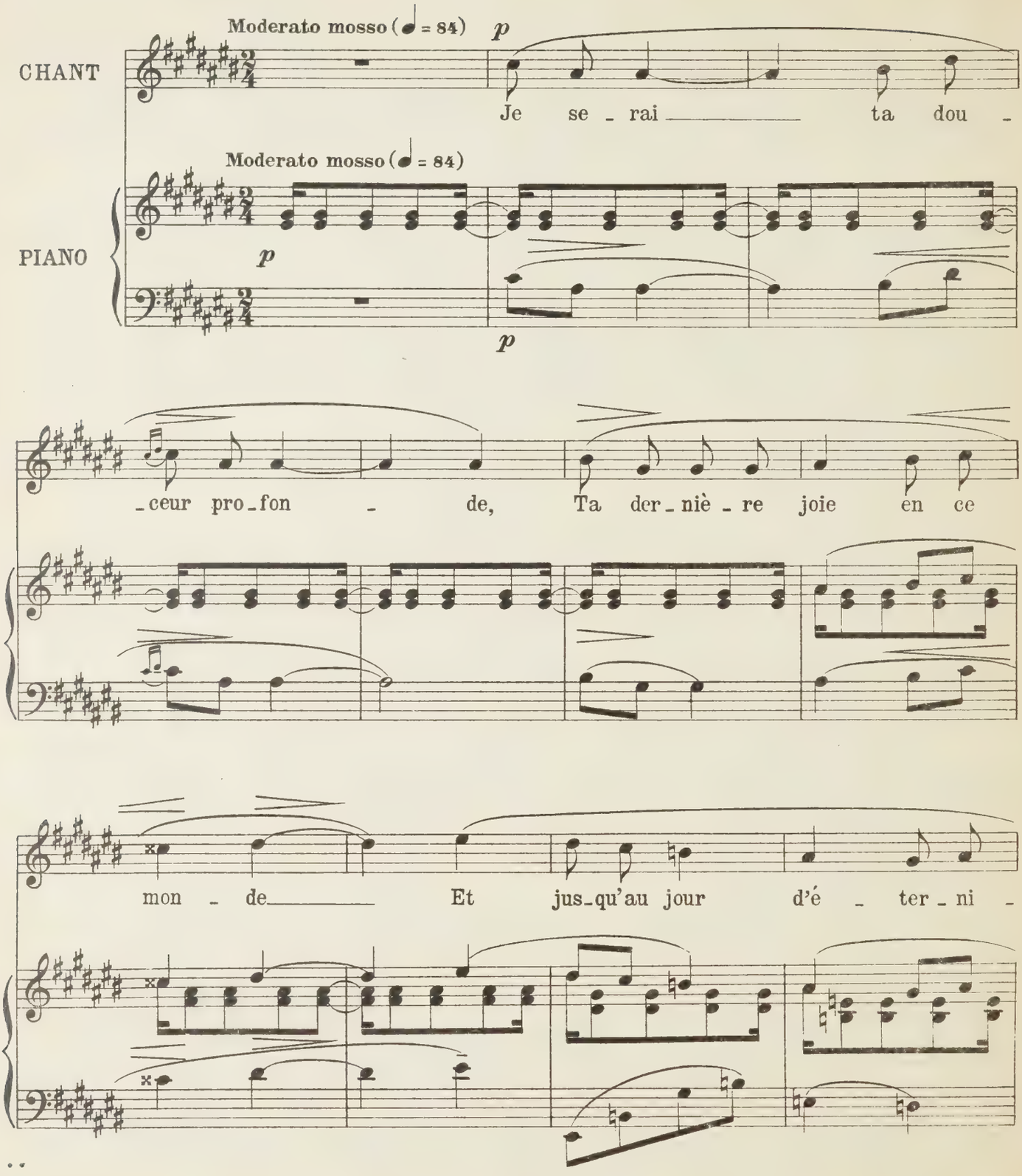

pen - che la fleur ra - ni - mé - e, Je
cresc.
con anima
mets mon cœur dans un Cre - do, Pour que tu
f
sois la plus ai - mé - e Pour que tu
espress.
p dolce
poco rit.
p
sois la plus ai - mé - e.
a tempo
pp

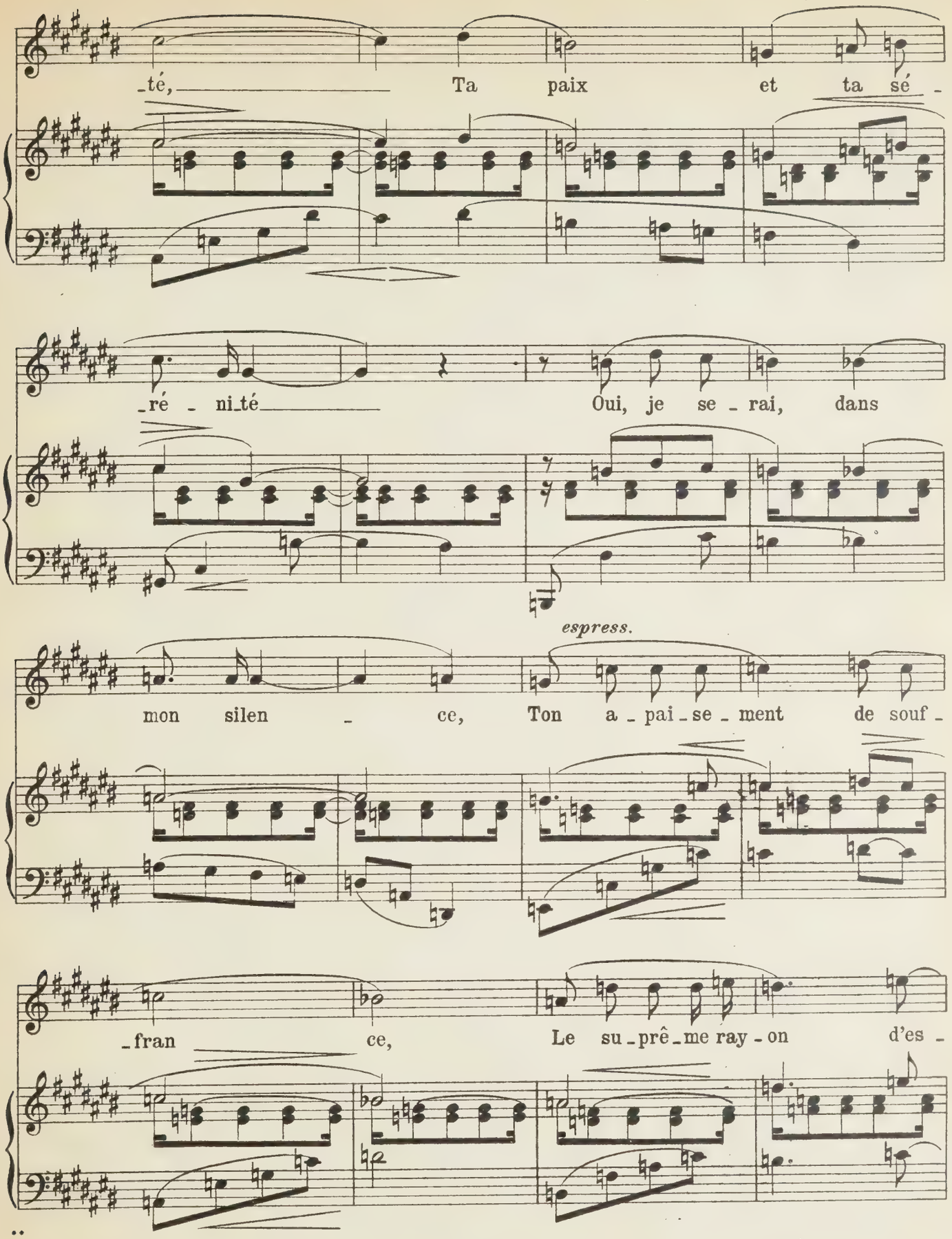
à Monsieur GUIDO CAPOCCI

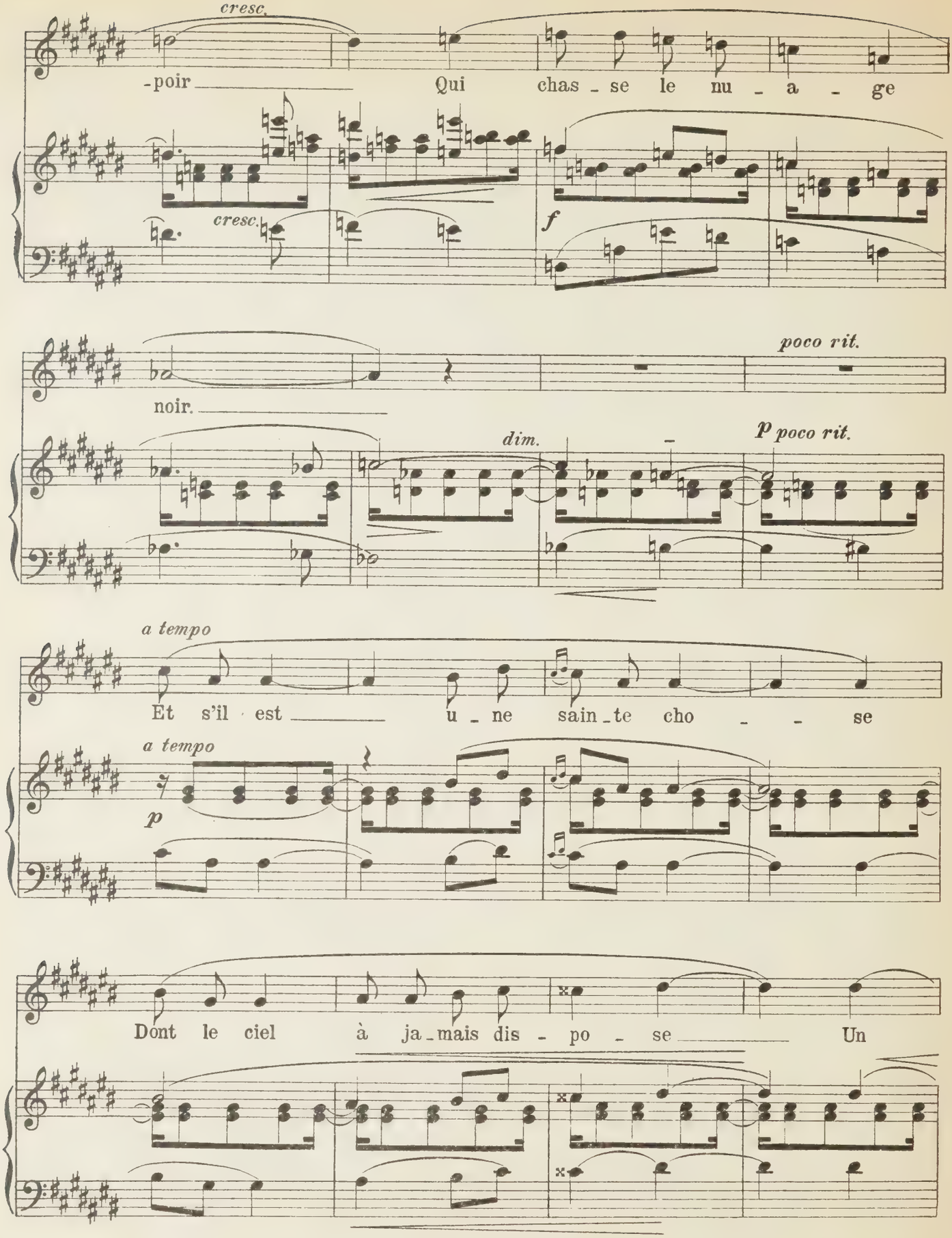
Le fidèle cœur

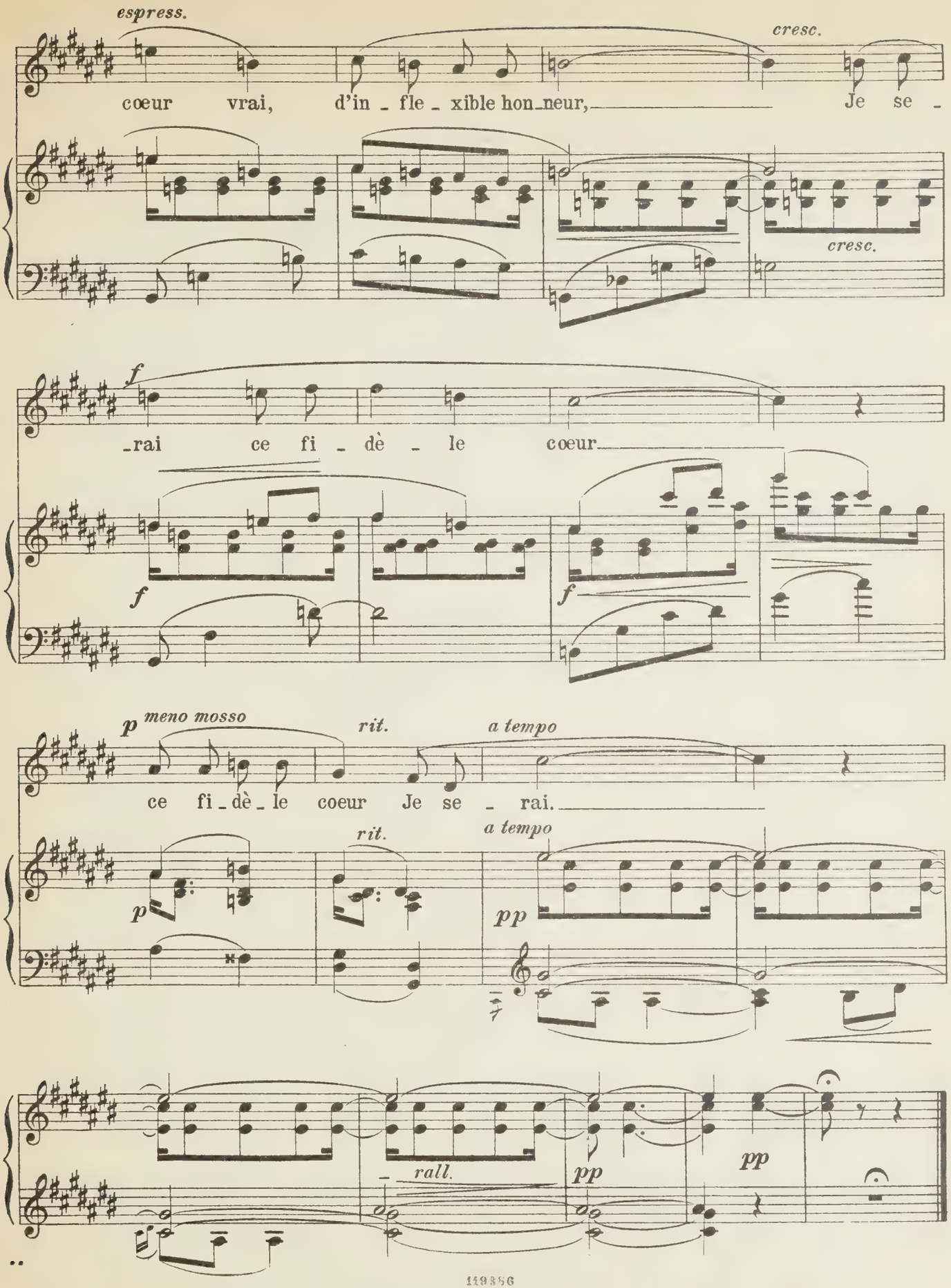
Poésie de
M.me BLANCHECOTTE

Musique de
G. Troiani




té, Ta paix et ta sé
_ré_ni_té Oui, je se_rai, dans
espress.
mon silen_ce, Ton a_pai_se_ment de souf_
_fran ce, Le su_prê_me ray_on d'es_


cresc.
-poir
Qui chas - se le nu - a - ge
cresc.
f
poco rit.
noir.
dim.
p poco rit.
a tempo
Et s'il est une sain - te cho - se
a tempo
p
Dont le ciel à ja - mais dis - po - se Un

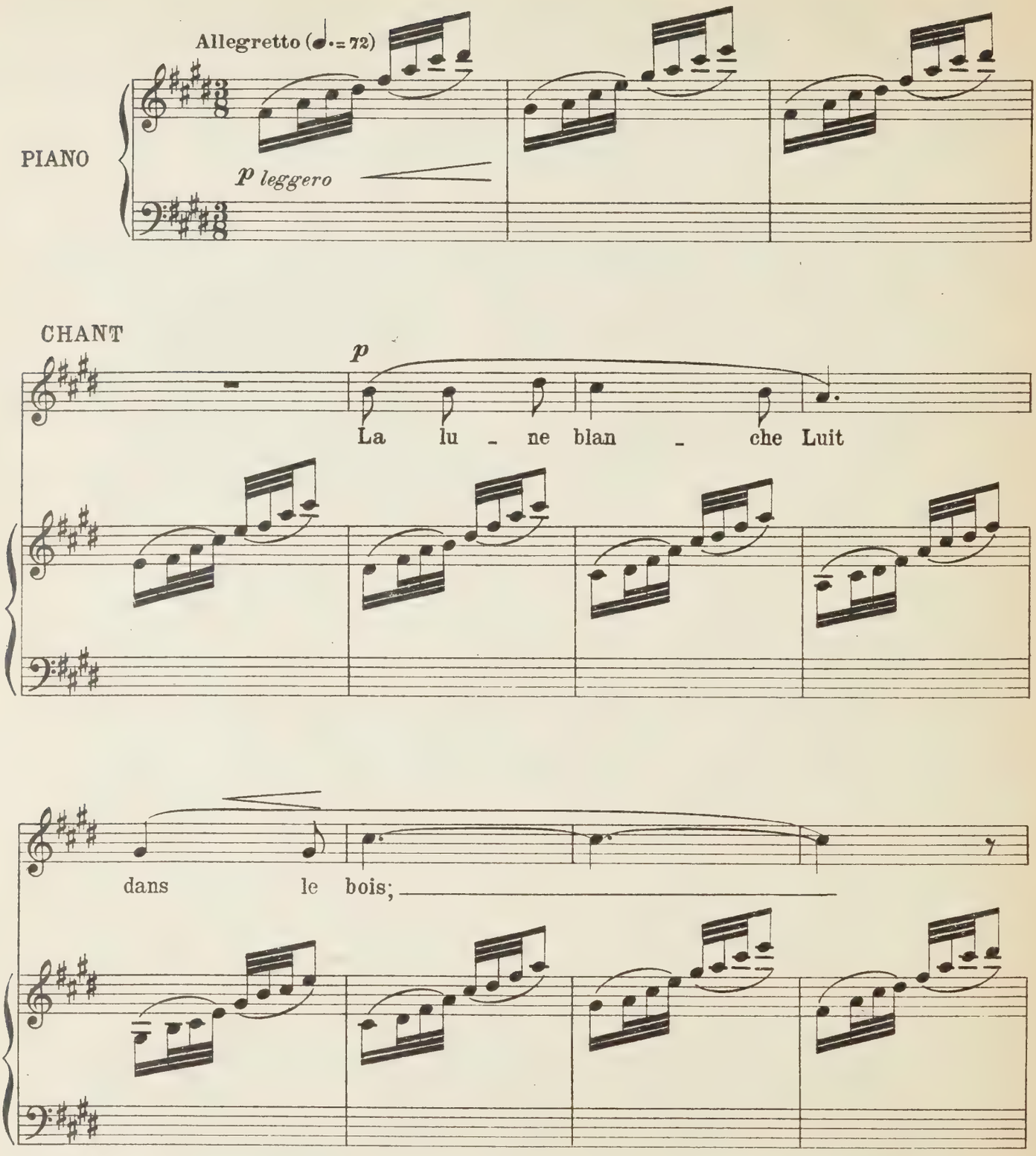

espress.
cresc.
cœur vrai, d'in - fle - xible hon-neur, Je se -
cresc.
f
-rai ce fi - dè - le cœur
f
f
p meno mosso
rit.
a tempo
ce fi-dè-le coeur Je se - rai.
rit.
a tempo
p
pp
- rall.
pp
pp

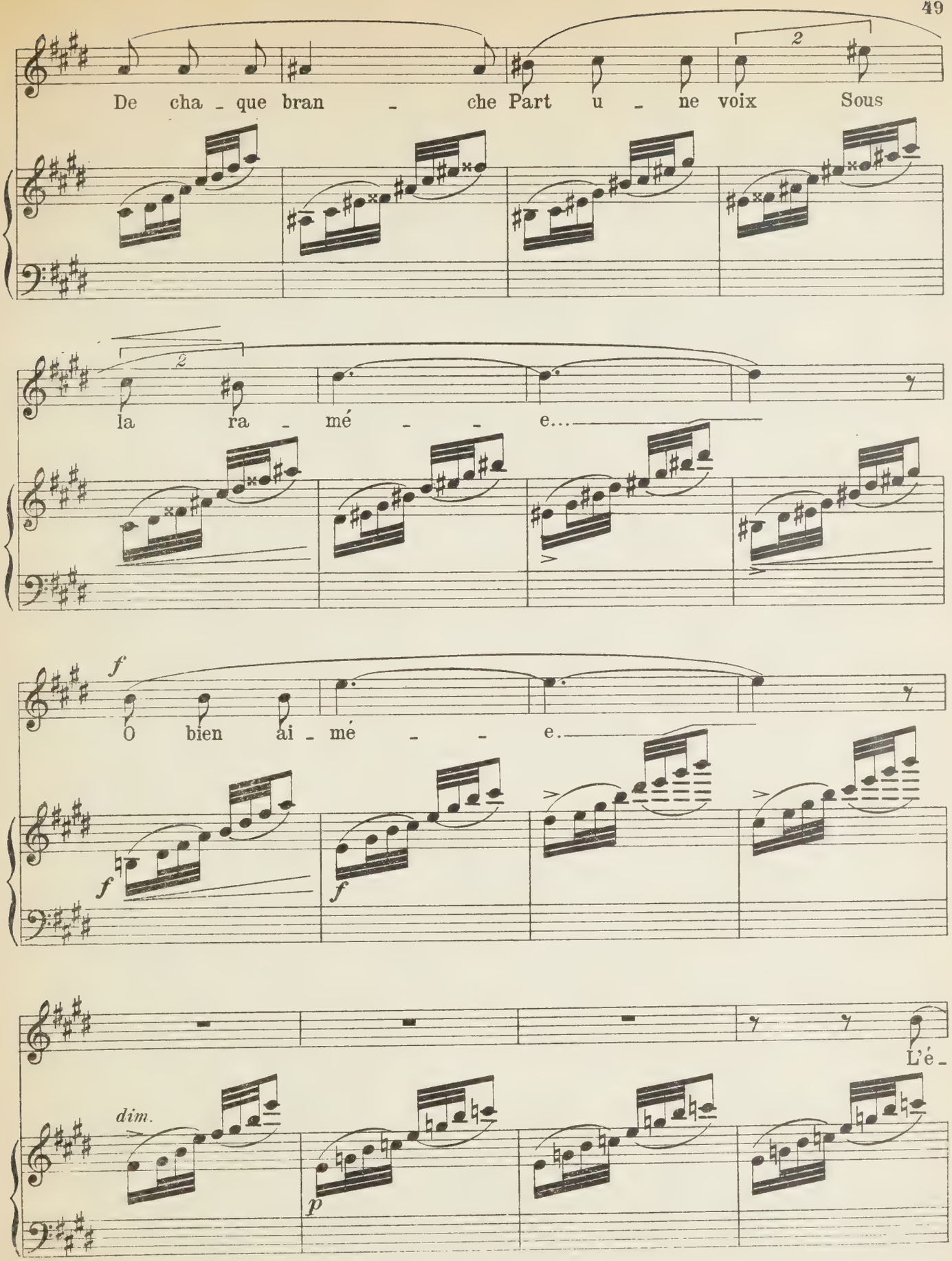
à Mademoiselle LINA BELTRAMELLI

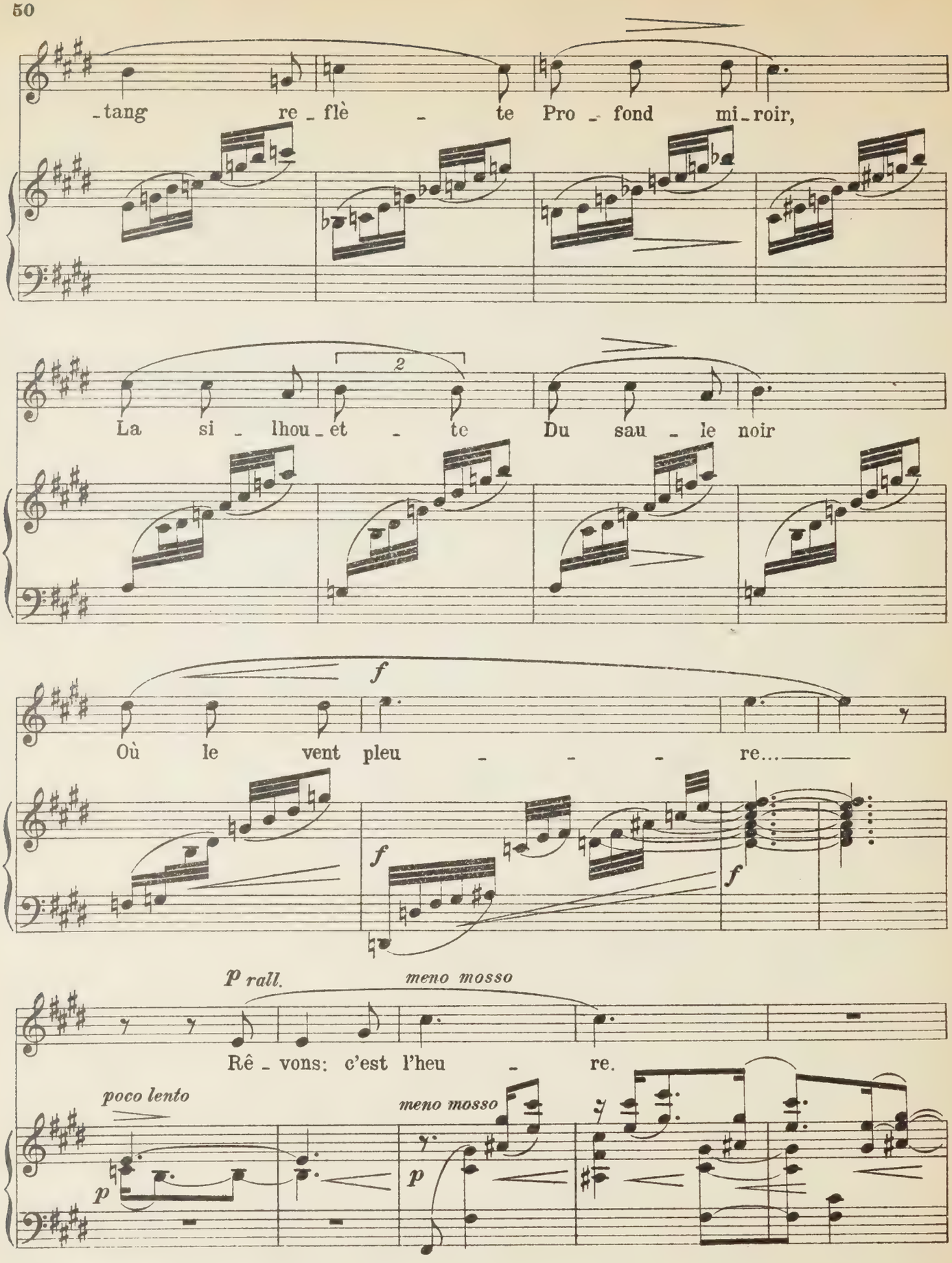
La lune blanche

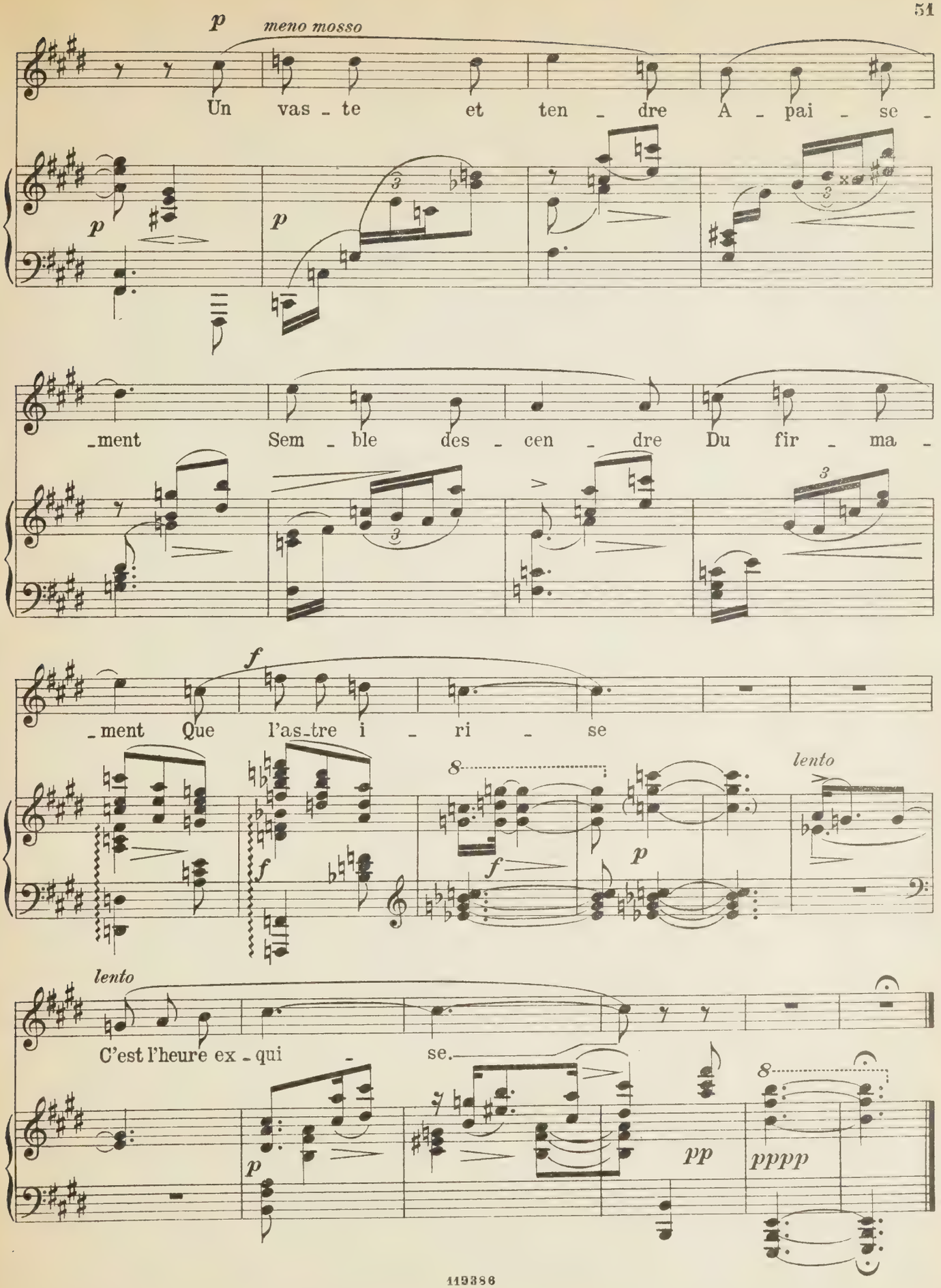
Poésie de
PAUL VERLAINE

Musique de
G. Troiani




De cha - que bran - che Part u - ne voix Sous
la ra - mé - - e...
O bien ai - mé - - e.
L'é -
dim.


-tang re-flè-te Pro-fond mi-roir,
La si-lhou-et-te Du sau-le noir
Où le vent pleu---re...
Rê-vons: c'est l'heu-re.
poco lento
meno mosso
meno mosso


p
meno mosso
Un vas - te et ten - dre A - pai - se -
p
p
_ment Sem - ble des - cen - dre Du fir - ma -
_ment Que l'as_tre i - ri - se
f
f
f
p
lento
lento
C'est l'heure ex - qui - se.
p
pp
pppp

G. RICORDI & C. EDITORI
MILANO

10-72

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

M
1621
T76M4

Troiani, Gaetano
[Mélodies]
Douze mélodies

Music